№ 78 (200)

Аўторак, 13 мая 1997 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г. на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Выдавец — ТАА "Народная воля"
Кошт: у кіёсках і крамах — 2000 руб., у індывідуальных гандляроў — свабодны.

На прастор, на шырокі разлог
Выхадзі, мой народ, грамадою...

Якуб Колас

Народная Воля

Сонца	Усход	Захад
Віцебск	4.55	20.57
Магілёў	5.00	20.50
Гомель	5.04	20.41
Мінск	5.11	21.01
Гродна	5.27	21.15
Брэст	5.34	21.09

Задумаемся...

Сон розуму

Велікодныя, першамайскія і іншыя святочныя дні падаравалі рэдкую цяпер магчымасць сустрэцца з сябрамі, пасядзець за святочным сталом, ацаніць вечную мудрасць аб раскошы чалавечых дачыненняў. Аднак не такая ўжо і радасная гэтая раскоша, бо размовы цяпер вядуцца выключна пра палітыку і цяжкае жыццё. Як калісьці ў СССР.

Размовы гэтыя, праўда, з дзіўным акцэнтам. Пра родную сваю дзяржаву людзі гавораць так, як гавораць аб нябожчыку пасля вяртання з могілак: ён быццам яшчэ тут, толькі што быў, але зразумела, што яго няма і больш не будзе. Расія цікавіць больш, пра яе праз два каналы тэлебачання ведаюць усё. Прозвішчы расійскіх палітыкаў так і лётаюць над сталом. А з беларускіх адно толькі і гучыць: Лукашэнка. Па маёй просьбе ніхто не змог назваць больш за тры імені запар беларускіх членаў Кабінета. Ніхто не ведае старшыню Нацыянальнага сходу (ці як ён там называецца?), ніхто не ведае, што такое ніжэйшая і вышэйшая дэпутацкія палаты. Усё, што тычыцца апазіцыі, — наогул практыкаванне з трыма невядомымі. Нейкія пагалоскі толькі і даходзяць — таго быццам пасадзілі, той з'ехаў за мяжу, пра таго зусім нікалі не чулі.

Не магу сказаць, што сябры мае і знаёмыя — людзі недасведчаныя або абыякавыя. Зусім не. [illegible] Вось Балтыка ўжо не наша, Украіна таксама, [illegible]

У нас свайго няма. Усё цягнем галовы на ўсход, нібы [illegible]

Не чуем і не слухаем ні сэрцаў сваіх, ні ўрокаў гісторыі, ні людзей разумных, [illegible]

Каго потым абвінавацім, калі ўся гэтая задума з аб'яднаннем абернецца паражэннем і расчараваннем? Знойдзем, каго! Не сябе ж, вядома. [illegible]

А можа, усё гэта і сапраўды няпраўда? Спім мы, прачнемся — і ўсё будзе не так, а нармальна... Толькі гэта такі сон, што пазбаўляе жыцця. Не існавання пазбаўляе — жыцця! Калі прачнемся, жыць будзе позна. А жыць трэба зараз, цяпер, кожны дзень і кожную гадзіну. У велікодныя дні гэта разумеецца асабліва ясна. Прыслухайцеся...

Генадзь СУДНІК.
Магілёў.

Ідзе падпіска на другую палову 1997 года

Вы – з "Народнай воляй"!

"Народная воля" – з Вамі!

Разгарнулася падпіска на другое паўгоддзе.

Спадзяёмся, што Вы заўжды будзеце з "Народнай воляй" — газетай, для якой галоўнае — гэта праўда жыцця, свабода слова, павага да правоў чалавека.

У невыносна цяжкіх умовах выдаецца "Народная воля". Не па віне рэдакцыі прыйшлося павысіць кошт газеты. Каб штодзённа (акрамя святаў) яе атрымліваць, падпісчыкам трэба будзе заплаціць: за месяц — 29.000 рублёў, за тры месяцы — 87.000, за паўгода — 174.000 рублёў. Падпіска аб'яўлена да 15 чэрвеня. Наш індэкс: 63222.

Ведаем, у многіх цяжкае фінансавае становішча. А таму разлічваем на дабрачыннасць тых, у каго ёсць магчымасць дапамагчы бяднейшым. Галоўнае — каб кожны, хто хоча чытаць "Народную волю", меў такую магчымасць.

Рэдакцыя "Народнай волі".

Происшествие

Дыма было немного...

В субботу, 10 мая, в 10.05 было остановлено движение поездов Минского метрополитена. С платформы станции "Академия наук" были срочно эвакуированы пассажиры. Причиной данного происшествия оказалось короткое замыкание на тяговой подстанции.

Как объяснил корреспонденту "Народной воли" дежурный по метрополитену, серьезного возгорания, к счастью, не произошло. Дыма было немного, и он даже не распространился на пассажирскую платформу. В 11.17 движение поездов Московской линии было возобновлено.

(Соб. инф.)

Премьеры



В Государственном театре музыкальной комедии состоялась премьера комической оперы И.Штрауса "Цыганский барон".

Спектакль поставил режиссер Борис Лагода, дирижер — Александр Сосновский, художник — заслуженный деятель культуры Республики Беларусь Евгений Жлан, балетмейстер-постановщик — заслуженная артистка России Нина Дьяченко, художник по костюмам — Ольга Желонкина.

Почитателей театра ждет встреча с веселым, комичным, искрометным представлением.

На снимке: *Сцена из спектакля "Цыганский барок".*

Фото Аркадия НИКОЛАЕВА, БелТА.

О власти, совести и чести

Анатолий ЛЕБЕДЬКО, депутат Верховного Совета Республики Беларусь 12-го и 13-го созывов, заместитель председателя Объединенной гражданской партии

Элита? Номенклатура?! Клан!!!



Почему у нашей жизни такой устойчивый отвратительный запах? Запах крови и привокзального туалета. Почему от нашей жизни отдает нафталином 37-го года? Почему мы обнажаем зубы не в улыбке, а со злобным оскалом? Где конечная остановка страха, самоунижения, где нижний предел беспредела, жлобства и хамства?

Тысячи вопросов. В поисках ответа мы обращаем свой взор к власти (что в цивилизованном мире является синонимом слова элита). Нам намекают на рассеянность бога, забывшего закопать в недра Беларуси таблицу Менделеева, крутят заезженный хит 90-х под названием "Развал СССР", перечисляют длиннющий список врагов внутренних и внешних.

Страна без природных ресурсов, без влиятельной, щедрой диаспоры способна выжить в мире жестокой конкуренции только за счет разумной организации и обустройства страны, общества, власти; только когда ее чиновник, министр, парламентарий, президент на порядок выше, чем в других государствах. В свете этого лозунг "Кадры решают все" не кажется примитивным и легкомысленным.

1994 год — время надежд. Первые президентские выборы, на которых народ голосовал не столько за Лукашенко, и тем более не за его программу, которой практически не было, сколько против старой партийно-чиновничьей номенклатуры. Народ жаждал перемен, новых имен и новой политики.

Большинство населения после двух месяцев уговоров с детским восторгом отдалось будущему президенту. Для них он был свой, нашенский, поживший в коммунальной квартире, потолкавшийся в очередях, пообивавший пороги кабинетных начальников.

Утверждавшаяся десятилетиями табель о рангах была низвержена. По Могилевскому шоссе в сторону Минска потянулась породистая местечковая "элита", быстро заполнившая освободившееся пространство столичных кабинетов. Сработало среднеазиатское правило дележа портфелей. Как известно, формирование центральных органов власти там происходит исключительно по территориально-родственному принципу. Генеологическое древо первого президента оказалось малоурожайным. Но вот штампик, подтверждающий факт шкловско-могилевской прописки, для многих стал пропуском во власть.

Вскоре четко обозначились принципы формирования новой номенклатуры, именуемой "вертикаль": а) личная преданность президенту; б) способность без обсуждения выполнить любое указание; в) наличие компромата как средства повышенной управляемости. "Яйцеголовые" умники никак не вписывались в обозначенные критерии отбора. Произошло самоочищение. Президент Лукашенко изначально отверг концепцию "вторых номеров", суть которой — в массовом привлечении в структуры государственной власти молодых образованных интеллектуалов, в создании мощной системы по подготовке управленцев, менеджеров, отвечающих самым высоким европейским стандартам. Дыша в затылок руководителям, "вторые" могли быстро приобрести необходимый опыт практической работы. Уже сегодня Беларусь могла бы обладать высокопрофессиональной управленческой элитой. Частный пример нижегородского губернатора Б.Немцова подтверждает жизненность концепции "вторых номеров".

Но А.Лукашенко ставил иные цели и задачи. Для их реализации требовались не генераторы идей, а исполнители, не реформаторы, а статисты, не способные давать, а предпочитающие брать.

Как результат — кадровые перестановки, по сути, не коснулись периферии. Произошедшее здесь можно охарактеризовать как тихую кабинетную революцию, когда в пределах одного здания старая номенклатура произвела обмен апартаментами. С одной стороны, это является свидетельством живучести, приспособленности чиновничества, а с другой — указывает на "короткую скамейку" госаппарата и полное отсутствие альтернативы самореализации вне государственной службы.

Таким образом, вывод первый и печальный — в стране отсутствует **социальный заказ** на **руководителя-лидера,** на **управленца-профессионала.**

В большей степени обновление коснулось верхних этажей властной пирамиды. "Троица" — это сегодняшний семейный портрет власти. На нем Александр Григорьевич — в обрамлении "миши" и "вани", представителей старого и нового кланов, владельцев контрольного пакета акций страны, принадлежащего белорусскому "Красному дому".

"Михаил" — классический образец старой партхозноменклатуры. Эти люди непревзойденные знатоки человеческой души, мастера политической эквилибристики, проффи дворцовой интриги. Они никогда не перечат президенту и стараются выговаривать "ж" и "ш" на манер Александра Григорьевича. Они осторожны в публичных высказываниях. На всякий случай не порывают контакты с представителями оппозиции. Меняются лица, времена, обстоятельства, но эти люди всегда при должности и своих интересах. В службе они старательны. Заведенная на них папка-досье заставляет не расслабляться, всегда быть в форме и участвовать во всех спортинициативах президента.

"Иваны"... Они заметно оживили политический ландшафт Беларуси. Начался активный дрейф белорусской номенклатуры в сторону клана. Первое, что сделали "иваны", так это заказали себе пиджаки с огромными карманами, в которых незаметно исчезло полбюджета страны. Вернее, их стало два. Один бюджет, дырявый, — для народного потребления. Другой, бездефицитный, — для внутриклanового пользования.

Только "иваны" знают, где девались 10 триллионов белорусских рублей (!!!), вырученных от контрабанды алкоголем и не поступивших в 1996 году в народный бюджет республики. Только им ведомо, на что потрачены 400 миллионов долларов, полученных от продажи вооружения "дружественным" государствам. Только они осведомлены о судьбе сотен тысяч долларов — своеобразной дани, собираемой в виде арендной платы с "прихватизированных" зданий.

"Иваны" редко появляются на экранах ТВ, страницах газет потому, что плохо говорят, а не потому, что им нечего сказать. Как раз наоборот, сказать они могут очень много, и именно это объясняет их долгое сожительство с главным столоначальником страны.

Сегодня, не побоюсь сказать, на Беларуси правят кланы. Власть без контроля, без закона, без совести. Народу дают "порулить" страной полтора суток в году во время проведения т.н. всебелорусских собраний. Вернее, создают иллюзию соучастия граждан в принятии государственных решений, демонстрируют единство власти и народа. Иосиф Виссарионович, которому не чужд был такой принцип работы с массами, может быть доволен своими белорусскими учениками. Вот только помнят ли о своих исторических решениях 5 тысяч "посланцев" народа, откусивших от бюджетного пирога осенью прошлого года кусочек стоимостью 11 миллиардов рублей (полезнее было бы направить эти деньги на строительство Гомельского медицинского центра).

Само население республики явно не помнит ни судьбоносных решений первого Всебелорусского собрания, не ощущает и изменений к лучшему после "народной" корректировки курса президента Лукашенко.

Зато А.Г. доволен. Он всегда может сослаться на то, что выполняет волю народа. Обороты типа "Вы просили — я сделал", "Вы хотели — я выполнил" все чаще мелькают в его выступлениях. Ответственность за происходящее власть по-братски перекладывает на плечи, а точнее, уже на образовавшийся горб горячо любимого белорусского народа.

(Окончание на 2-й стр.)

Житейская тема

Земельный участок вы сможете купить на аукционе

На рассмотрении Совета министров находится проект Положения о проведении аукционов по продаже земельных участков для индивидуального жилищного строительства. Он подготовлен Комитетом по земельным ресурсам. Документ определяет условия и порядок проведения аукционов по продаже земельных участков для индивидуального жилищного строительства в сельских населенных пунктах, поселках городского типа и городах, а также права и обязанности их участников.

Согласно проекту, сельские (поселковые) Советы депутатов, районные и городские исполнительные и распорядительные органы могут выставлять на аукцион земельные участки, предоставленные в установленном порядке для индивидуального жилищного строительства и не востребованные гражданами, состоящими на учете для улучшения жилищных условий, а также земельные участки, изъятые в принудительном порядке в соответствии с законодательством республики. Продажа участков на аукционе производится гражданам, постоянно проживающим на территории Беларуси или приравненным к постоянно проживающим.

Размеры продаваемых на аукционах в частную собственность земельных участков устанавливаются исполнительными и распорядительными органами. Сделки по купле-продаже на аукционе земельных участков могут совершаться при отсутствии земельных споров, залога или запрета на их продажу.

Аукционы по продаже земельных участков объявляются и проводятся сельскими (поселковыми) Советами депутатов, районными и городскими исполнительными и распорядительными органами.

Стартовая цена выставляемого на аукцион земельного участка должна быть не ниже действующей на дату проведения аукциона нормативной цены на земли, передаваемые в частную собственность. В эту цену могут включаться затраты на проектные, землеустроительные работы, инженерное обустройство земельного участка, ранее созданную дорожную сеть и другие.

Начальная цена выставляемого на аукцион земельного участка, а также дата и время проведения аукциона утверждаются продавцом. Продажа земельных участков на аукционах оформляется договором купли-продажи между продавцом и покупателем, подлежащим нотариальному удостоверению и регистрации в сельском (поселковом) Совете депутатов, районном или городском исполнительном и распорядительном органе по месту нахождения земельных участков.

Право частной собственности на земельный участок, приобретенный на аукционе, удостоверяется соответствующим Советом депутатов, районным или городским исполнительным и распорядительным органом с последующей выдачей Государственного акта на право частной собственности на землю.

Как будут проходить аукционы?

Согласно проекту, продавец создает комиссию по их подготовке и проведению. В функции комиссии входят: прием заявлений и документов на участие в аукционе; представление строительного проекта и землеустроительной документации; организация осмотра земельных участков; проведение торгов и оформление их результатов; разрешение споров, возникших при проведении торгов; определение победителей торгов или принятие иных решений по результатам аукциона; представление документов на утверждение продавцу и т.д.

Не позднее чем за один месяц до проведения аукциона должно быть опубликовано информационное сообщение о земельных участках, предлагаемых для продажи, включающее все данные. Кстати, продавец вправе отказаться от проведения аукциона в любое время (не позднее чем за три дня до назначенной даты), о чем должен известить участников аукциона и в десятидневный срок возвратить им суммы залога.

Каковы условия участия в аукционах покупателей?

Проект гласит, что к их участию допускаются граждане республики, подавшие заявления не позднее чем за три дня до его проведения и внесшие в установленном порядке сумму залога в размере 10 процентов от начальной цены земельного участка, плату за регистрацию заявления, составляющую 0,4 размера минимальной заработной платы и специальный сбор за участие в аукционе в размере 4 минимальных заработных плат.

В проекте определен и порядок проведения аукциона. В частности, говорится, что он проводится при наличии двух и более покупателей. Победитель аукциона и продавец заключают договор купли-продажи земельного участка, который является основанием для получения Государственного акта, удостоверяющего право частной собственности на землю. Он выдается после внесения платы за земельный участок.

Споры о признании недействительными результатов аукционов и сделок купли-продажи рассматриваются в суде. В случае признания торгов несостоявшимися продавец должен возместить участникам аукциона стоимость аукционных услуг.

(Вестник БелТА "В кабинетах власти".)

Крыўдна!

Адраджэнне і знішчэнне беларускага школьніцтва ў Гродне

Падчас падпісання дагавора ў Крамлі з Б.Ельцыным аб утварэнні Саюза прэзідэнт Беларусі А.Лукашэнка заявіў, што "в Беларуси не нарушаются права человека и нет конфликтов на межнациональной почве". Але гэта не адпавядае рэчаіснасці, бо пад яго кіраўніцтвам нацыянальная культура і мова амаль што знішчаны. А каб не кідаць слоў не вецер, давайце паглядзім на стан спраў у галіне развіцця беларускасці ў гродзенскіх школах.

Кожны народ валодае натуральным і жыццёва важным правам мець сістэму адукацыі і выхавання на сваёй роднай мове. Наш народ шмат гадоў мусіў адстойваць гэтае права перад жорсткай дыскрымінацыяй беларускай мовы ўвогуле і беларускамоўнай адукацыі ў прыватнасці. Дайшло да таго, што ў канцы 80-х гадоў у Гродне не было ніводнай нацыянальнай школы, дзе навучанне вялося б на беларускай мове.

У пачатку 90-х гадоў справы па беларусізацыі пачалі ісці на лад. У Гродне, дзе жыве 80% беларусаў, у 1994/95 навучальным годзе з 35 сярэдніх агульнаадукацыйных школ ужо ў 27 школах усе дзеці з першага па шосты клас вучыліся толькі на беларускай мове (13315 вучняў, ці 29,4% ад агульнай колькасці навучэнцаў). Праўда, у гэтых жа школах з 7-га па 10-ы клас і ў шасці рускамоўных школах 31776 вучняў (70,6%) займаліся на рускай мове.

Але гэты працэс парушыўся з прыходам да ўлады прэзідэнта А.Лукашэнкі. Пачалося задушэнне права карэннага насельніцтва на атрыманне адукацыі на роднай мове. Беларускамоўная школа пачала знішчацца.

Пасля майскага "рэферэндуму" Міністэрства адукацыі разаслала цыркуляр, які дазваляў (лічы — абавязваў) дырэкцыі ствараць у беларускамоўных школах паралелі з рускай мовай навучання. Але гэта было не адзінай прычынай, якая прывяла да катастрафічнага памяншэння колькасці беларускамоўных класаў і школ. Сярод дадатковых прычын можна адзначыць:

— ціск на настаўнікаў і дырэктараў школ з боку прадстаўнікоў мясцовай "вертыкалі" і Адміністрацыі прэзідэнта па скарачэнні беларускамоўных класаў;

— ціск на бацькоў пры складанні заяў (давалі ўзор заявы для навучання толькі на рускай мове);

— устаноўка "парога" ў 15—20 заяў, каб адкрыць у школе беларускамоўны клас (напрыклад, СШ № 19 і 30);

— утойванне адрасоў бацькоў, якія напісалі заявы для навучання іх дзяцей на беларускай мове, каб не было магчымасці сустрэцца з бацькамі і паразмаўляць з імі (напрыклад, СШ № 16);

— дэзінфармаванне зацікаўленых асоб аб часе і месцы правядзення бацькоўскіх сходаў перад пачаткам навучальнага года, непрадастаўленне магчымасці ім выступіць там (напрыклад, СШ № 23);

— быў загад райана прымусова адкрыць рускамоўны клас у сярэдняй школе № 26 — школе, якая самая першая ў горадзе пачала навучанне на беларускай мове;

— размеркаванне дзяцей, бацькі якіх напісалі заявы на беларускамоўнае навучанне, не ў адзін клас, а ў розныя класы, дзе шляхам "галасавання" мянялі мову навучання на рускую (у 1996/97 навучальным годзе ў СШ № 18 было пададзена 42 заявы на навучанне дзяцей на беларускай мове, але дырэкцыя не адкрыла ні аднаго беларускамоўнага класа; так было ў гэтай школе і ў мінулым навучальным годзе).

Русіфікатарская палітыка кранула не толькі першыя класы. Арганізаваныя групы "рускамоўных" бацькоў, дзеці якіх вучыліся ў 2—6-х класах на беларускай мове, дабіліся пераводу гэтых класаў на рускамоўнае навучанне. Перад уціскам не змаглі ўстаяць школы — флагманы беларускасці № 26, 21, 32, 7, у якіх быў добра наладжаны навучальны і выхаваўчы працэс і створана беларускамоўнае асяроддзе. У 1995/96 навучальным годзе ў СШ № 26 загадам гарана быў адкрыты адзін рускамоўны клас з пяці першых класаў, а ў гэтым навучальным годзе з трох першых класаў два рускіх і адзін беларускі. Каб пазбавіць СШ № 21 статусу беларускай, у гэтым навучальным годзе перавялі ў яе з СШ № 27 адзін 2-гі рускамоўны клас і адкрылі яшчэ адзін першы клас з рускай мовай навучання.

Усё вышэйадзначанае прывяло да таго, што ў Гродне ў 1995/96 навучальным годзе з 27 беларускамоўных школ свой статус захавалі толькі тры школы: № 5, 7, 21, а ў гэтым навучальным годзе засталася толькі адна маленькая школка № 5, якая з першага класа вядзе навучанне толькі на беларускай мове. У Кастрычніцкім раёне горада ў 19 школах пачалі заняткі на беларускай мове ў гэтым навучальным годзе толькі 4,2% вучняў першых класаў. Цяпер з 36 школ — 10 школ рускамоўных, адна школа беларускамоўная, адна польскамоўная і 24 школы змешаныя, дзе з першага класа навучанне вядзецца на беларускай і рускай мовах. З 46854 вучняў на рускай мове займаюцца 38049 (81,2%), на польскай — 423 (0,9%) і на беларускай — толькі 8382 вучні, ці 17,9% (глядзіце табліцу).

Змяненні ў сетцы школ за 1994—1997 гг.

	1994/95	1995/96	1996/97
Усяго школ, у тым ліку:	35	35	36
беларускамоўных (1—7-я класы)	27	3	1 (2,8%)
рускамоўных	6	7	10 (27,8%)
змешаных	29	28	24 (66,6%)
польскамоўных	-	-	1 (2,8%)
Колькасць вучняў у школах, у тым ліку:	45357	46971	46854
з беларускай мовай навучання	13315 (29,4%)	10461 (22,3%)	8382 (17,9%)
з рускай мовай навучання	31776 (70,6%)	36510 (77,7%)	38049 (81,2%)
з польскай мовай навучання	-	-	423 (0,9%)

Ці ж гэта не дыскрымінацыя ўладамі беларускай мовы? Ці знойдзеце вы ў свеце яшчэ такую краіну, дзе так нахабна нішчыцца нацыянальная школа, зняважаецца нацыянальная годнасць карэннага насельніцтва?

Тамара ТАЛЕРЧЫК,
намеснік старшыні Гродзенскай рады Таварыства беларускіх школ.

Верность стягу

Гордая и смелая девушка, отзовись!

Прошел уже год с тех пор, как произошло событие, о котором я хочу рассказать.

Весной прошлого года на проспекте Машерова, у Дворца спорта, был митинг по случаю объединения Беларуси с Россией. На краю проспекта стояла девушка. Красавица. Ее нежные руки держали миниатюрный бело-красно-белый флажок. Внезапно по команде двух верзил-омоновцев ее схватили и поволокли в отделение милиции, что возле кинотеатра "Москва". Окружающие молча наблюдали за всей мерзостью происходящего.

...В памяти воскресли события зимы 1942—43-го годов, когда каратели уничтожали мое родное село. Больных, стариков, детей сгоняли в дома и живьем сжигали. Тогда двое верзил, только в форме СС, заломив руки, тащили в горящий дом беременную женщину. Она кричала, молила о помощи. Тогда я был мальчишкой и ничем не мог ей помочь.

А весной я подбежал к омоновцам и попросил отпустить девушку. Даже предложил себя вместо нее "для плана". В ответ получил страшный удар милицейской дубинки. Когда оттолкнул бьющего, на меня стали надвигаться другие омоновцы. Неизвестно, чем бы все закончилось, если бы за меня не заступился офицер милиции. Тем временем девушку арестовали, насильно затащив в отделение. Но когда ее выпустили, она гордо прошла мимо милицейского патруля, потом остановилась, достала большой национальный (никем тогда не запрещенный) флаг, накинула его себе на плечи и... Тут-то ее опять схватили, затолкнули в машину и увезли.

Мне было больно и стыдно за свою беспомощность, за свой народ, за свою страну. Когда же наконец настанет то время, когда откормленные омоновцы перестанут заламывать руки нашим девушкам, сестрам, матерям, перестанут избивать и арестовывать свой народ?

Я хочу, чтобы об этой гордой, смелой девушке знал каждый, кому дороги наше Отечество, его трудолюбивый народ, наше общее будущее.

Отзовись, красавица!

Евгений БУБНОВИЧ,
пенсионер.

Фотажарт



Прыемнага апетыту!

г. Бабруйск.

Фота Уладзіміра ШАРНІКАВА.

Элита? Номенклатура?! Клан!!!

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

От реального управления устранен не только народ, но и региональная номенклатура. В "вертикальщиках" районного масштаба причудливо сочетается, казалось бы, взаимоисключающее. С одной стороны, это местный "князек", не зависимый от населения, способный казнить и миловать по собственному усмотрению. С другой — бесправное существо, всецело зависящее от воли и прихоти областных и столичных градоначальников.

В этой части "борисовское дело" достойно внимания. Зададимся вопросом: а кто наделил капульцевичей властью, полномочиями? Борисовчане? Нет. С ними не советовались, у них не спрашивали, ни областной "вертикальщик" тов. Пётух не спрашивали. Это наши люди, Александр Григорьевич. Вы за них в ответе. Каждый "вертикальщик" — это мини-Лукашенко. Они руководствуются его методами управления, выполняют его указания, разговаривают языком его директив, устанавливают его новый белорусский порядок.

Случившееся в Борисове — не что иное, как ЧП, скандал в благородном президентском семействе. За рубежом существует такое понятие, как коллективная ответственность. За проступок, позорный случай отвечает вся команда.

Не к лицу президенту собственные ошибки, промахи списывать на других, не делает чести главе страны [illegible] собственных слуг.

Ноябрь 1996 года не прибавил свободы действий, самостоятельности в принятии решений министрам, правительству. Лица высших сановников на различных заседаниях у президента — зеркало несостоявшихся перемен. Создается впечатление, что это не место, где принимаются государственные решения, а приемная стоматолога или следователя прокуратуры. Настороженный взгляд, мелко дрожащие от избытка адреналина руки, вместо естественной улыбки — нервная гримаса.

Можно ли эффективно работать в состоянии постоянного стресса? Каков коэффициент полезного действия министра, работающего по принципу: день прожил — и слава Богу, "батька" не отругал и не побил.

Полученную порцию унижения, страха руководитель обязан довести до своих замов. И так по всей цепочке. В перспективе любой президентский окрик должен доходить до каждой домохозяйки, до последнего привокзального бомжа.

И до какой же степени надо презирать свой собственный народ, чтобы в открытую использовать подобные методы управления, паразитируя на человеческих слабостях, на пережитках недалекого прошлого!

Авторитарный стиль управления уверенно [illegible] инициативу. Страх не рождает идей. Метод [illegible]

Внешняя железобетонность власти, однако, обманчива. На нашей памяти режимы восточноевропейских стран исчезли в считанные дни. Кризис власти, системы управления налицо. В нынешней форме она не жизнеспособна, не имеет перспективы. Подтверждением тому является полное отсутствие новаций, новых программ и концепций, ноу-хау в сфере управления. 230-тысячная армия чиновников используется крайне неэффективно. Чиновник-профессионал вырождается. Существует устойчивый спрос лишь на политруков. Система создает условия для коррупции, жульничества, поощряет стукачество. Практически ничего нельзя решить без взятки, без блата сверху.

Да, сегодня власть не валяется в грязи. Она купается в крови (о побоищах в Минске знает весь мир), она опирается не на силу Закона, а на закон силы, она апеллирует не к здравому смыслу, разуму, а к инстинктам и низменным чувствам.

Еще одним фактором, подтверждающим кризис власти, является реанимация, возрождение старых методов управления типа селекторных планерок, обязательных политинформаций и ленинских субботников. Нет недостатка в телешоу типа порки правительства в присутствии представителей трудовых коллективов. Советским людям всегда доставляло удовольствие, когда начальство таскают мордой по батарее или когда разрешают пнуть ногой мертвого льва.

Внешне это выглядит привлекательно, но по сути лишено внутренней логики и смысла. Подобные шоу не стимулируют трудовую деятельность ни министра, ни слесаря. Жизнь после этого не становится лучше. Всегда столько много шума, брака, суеты, указов и так мало хороших перемен. А может, дело в другом? В некомпетентности, непрофессионализме, неспособности управлять страной. В том, что государством управляет не элита, а кланы.

В восхождении Ж.Ширака, М.Тэтчер, Г.Коля была интрига, борьба, но не было случайности. Они получали признание, утверждались, возносились на разреженные высоты большой политики, при этом постоянно находясь в фокусе общественного внимания, просвечиваясь рентгеновскими лучами политических оппонентов, журналистов, проходя жесточайший отбор.

Для европейских обывателей нет темных пятен в биографии, профессиональной карьере обитателей Елисейского дворца, Вестминстера или бундестага, не представляет секрета содержание медицинских карт первых лиц государства, не существует вопросов о прошлом и настоящем представителей политической элиты, на которые бы не было исчерпывающих, а главное, объективных ответов. Это естественное, законное право налогоплательщика, избирателя знать, **кто** и **как** представляет его за рубежом.

Принцип прозрачности претендента на высший государственный пост создает необходимые условия для осознанного выбора. В Европе времена, когда к власти могли проскочить случайные люди, психопаты и бесноватые фюреры, ушли в прошлое.

Что знаем мы о "лидерах", взращенных на местных огородах? Со многими мы знакомимся в кабине для голосования. Голосуем интуитивно, на авось, по слухам, выбираем из жалости, сострадания, ориентируемся на брызжущих слюной борцов с коррупцией, покупаемся на раздатчиков консерв из гуманитарной помощи и обещаний построить новый белорусский порядок.

Вывод второй и грустный. В подобных условиях при сохранении существующих тенденций общество скоро утратит **способность выдвигать настоящих лидеров**.

Есть ли шанс, что кланы сменит элита? Для этого надо решить, как минимум, несколько задач.

Во-первых, необходимо создание механизмов, которые бы обеспечивали преемственность и функционирование власти. А это возможно только в условиях демократии. Особенность Беларуси: здесь никогда демократы не были у власти. Избрание в 1991 году С.Шушкевича председателем Верховного Совета было случайным, единичным и, как оказалось впоследствии, даже вредным. Представитель политического меньшинства, в принципе, не может возглавлять такой орган, как парламент. В [illegible] большинством голосов. У С.Шушкевича были [illegible], но не было ни власти, ни возможности для их реализации. Это азбучная истина, но властям выгодно представить факт председательства Станислава Станиславовича в парламенте как период пребывания демократов у власти.

Во-вторых, для претендента на государственный пост не может быть каких-либо возрастных ограничений, но должен существовать высокий интеллектуальный и нравственный ценз. Если это произойдет, во многих госучреждениях станет непривычно тихо и немноголюдно.

В-третьих, необходимо создание системы, обеспечивающей естественный отбор по способностям, а не по критериям личной преданности. Это способна решить развитая система многопартийности. Именно партии кровно заинтересованы, чтобы в их рядах формировались, добивались общественного признания лидеры, личности.

Наше будущее во многом зависит от того, насколько быстро мы сможем создать систему подготовки, отбора и функционирования новой номенклатуры. Задача архисложная, ибо у кланов реальная власть, деньги, а у нас только желание жить по цивилизованным правилам, быть европейцами, а не советскими белорусами.

Аляксандр ЛЯСУН

Хай жа кліч наш ляціць над суполлем...

Над табою згусціліся хмары,
Сінявокая Белая Русь.
Зноў твой лёс вырашаюць пачвары
І чужынцам наш плён аддаюць.

Ты прайшла праз шматлікія бітвы,
Знала росквіт, уздым — і палон.
Густа потам з крывёю паліты
Кожны ўзгорак і кожны загон.

Твая слава ў стагоддзях гучала,
Прыгажосць тваіх песняў і ніў
Услаўляў Багдановіч з Купалам,
Каліноўскі мячом бараніў.

Сёння чыніць манкурт небяспеку
Самабытнасці й волі тваёй:
Усе нашы святыні спрадвеку,
Нават мову — руйнуе з зямлёй.

Нам, нашчадкам былых пакаленняў,
Выпаў лёс і адказнасці груз
За святое тваё Адраджэнне
І за волю тваю, Беларусь.

Хай жа кліч наш ляціць над суполлем,
Каб пачулі і Захад, і Усход:
Гонар свой, незалежнасць і волю
Барані, беларускі народ!

Афіцыйна

Назначаны суддзя Вярхоўнага суда

Кіруючыся пунктам 9 артыкула 84 Канстытуцыі Рэспублікі Беларусь, прэзідэнт краіны Аляксандр Лукашэнка назначыў Валянціну Бажэнаву суддзёй Вярхоўнага Суда Рэспублікі Беларусь з наступным узгадненнем яе назначэння з Саветам Рэспублікі Нацыянальнага сходу Рэспублікі Беларусь.

БелТА.

Тревожно!

Неужели в январе 1998 года в Чернобыле произойдет еще один взрыв?

Саркофаг, консервация... Скажете, вчерашний день ядерной безопасности?

Хоронить в грунте — опасно, заливать водой — вдвойне, укреплять конструкции — ненадежно и невечно. Выход? Только извлекать топливосодержащую массу...

В науке такое уже бывало, когда теоретически подготовленные мужи совершали подобно Бойлю и Мариотто независимо друг от друга существенные открытия и подтверждали их практикой. Благодаря усердию ученых на стыке наук, в "приграничных" сферах деятельности, появилась и общность интересов на смежных направлениях. Как в нашем случае.

Кандидата химических наук Ивана Парасочку, который более десятка лет занимался исследовательской работой на Семипалатинском полигоне, и ведущего ученого, инженера-физика одной из космических лабораторий Подмосковья Юрия Федякова объединила одна общая идея: стремление избежать новых ядерных катастроф на атомных станциях, подобных Чернобыльской, и возможность обезвреживать выведенные из строя блоки, как это случилось с четвертым на ЧАЭС, по более современной и удешевленной технологии, не предусматривающей возведения саркофагов и т.д.

— Саркофаги — "бетонный плен" для реактора, — считает Иван Артемович Парасочка. — Они неизбежно ведут к тепловому взрыву. В этом убеждают расчеты по топливосодержащей массе, по выходу нейтронного излучения. Кстати, если не предпринять своевременных контрмер, то "вспышку" можно ожидать в декабре 1997 года, а взрыв — в январе следующего. И это не какие-то фатальные пророчества, а научно обоснованные расчеты...

Примечательно, что и химик Парасочка, и физик Федяков, в отдельности друг от друга занимавшиеся в течение трех лет этой проблемой, обнаружили не просто полное единение взглядов по "нейтрализации" четвертого блока, но и не ошиблись в сроках прогнозирования, хотя у каждого была своя методика расчетов с использованием, разумеется, компьютерных программ и ЭВМ.

— К выводу мы пришли одному, — продолжает Иван Артемович, — только извлечь топливосодержащую массу. Другого способа для нас обоих не существует...

Однако официальный Киев, его научные силы заняты иной проблемой — выколачиванием средств, которых у них совершенно нет. Как известно, на проведение работ по укреплению саркофага потребуется 700—750 миллионов долларов, и еще большая сумма в размере 800—850 миллионов долларов понадобится на производство самого оборудования для проведения запланированных работ. Вдобавок потребуется не менее десятка лет, чтобы извлечь 190 тонн топливосодержащей массы.

— Мы же в состоянии решить этот сложный вопрос в более сжатые сроки, — заключает Иван Парасочка. — На это у нас уйдет не десять, а всего один год. И понадобится не полтора миллиарда и не семьсот миллионов, а 120 миллионов долларов. Сто энтузиастов готовы облачиться в новейшие защитные комплекты и ровно за год извлечь этот многотонный опасный груз, решив навсегда "ликвидаторскую" судьбу четвертого блока.

С идеей "извлечения" топливосодержащей массы Иван Артемович Парасочка носится, как говорят, не первый год. Точнее - с 1986-го, того самого, приснопамятного... Да и после августовских событий 1991 года предлагал не раз. Но вмешался тогдашний президент Украины Леонид Кравчук, и верх взяла, как всегда, "правильная" версия. Но тогда, в начале девяностых, если говорить прямо, не было еще детальных расчетов-обоснований — трехлетнего упорного труда обоих атомщиков.

По проблеме Чернобыля проводились различные международные конференции и научные конкурсы на лучшую идею по ликвидации возможных последствий в случае аномального "поведения четвертого". Предлагалось даже опустить блок в грунт, подрыться и захоронить вместе с саркофагом. Но на такое "плавное" опускание уйдет не менее четверти века. Как отметил известный ядерщик А.Щербина, это может привести к разогреву горючесмазочного материала и локальному выбросу радионуклидов. Министр Ю.Костенко, отвечающий на Украине за состояние окружающей среды, заметил, что захоронение блока чревато последствиями: грунтовые воды, просочившись в реактор, могут сделать свое черное дело. Из-за попадания воды возникает самоподдерживающая реакция, неизбежно приводящая к тепловому взрыву. А что это такое, знают только специалисты.

Юрий Федяков:

— В результате спонтанного разогрева реактора происходит тепловой взрыв аварийного четвертого реактора, выбросы которого в 80—100 раз превышают "апрельские показатели" 1986 года...

Иван Парасочка:

— Всплески нейтронных потоков могут породить проблему возникновения критической массы, неминуемо ведущей к тепловому взрыву, который способен в 90—100 раз превзойти по мощности чернобыльскую трагедию десятилетней давности.

Таким образом, у ученых-ядерщиков — химика и физика — единственное расхождение в минимальном пороге последствий возможного взрыва — в 80 или 90 раз, — а по максимуму их взгляды и подходы идентичны. Так нужно ли нам ждать 100 новых Чернобылей или надеяться, что их будет все же меньше — 80 или 90?

Не нам ли с лихвой хватило и одного? Того апрельского, до сих пор памятного...

Виктор СВИРКО.

P.S. *Когда материал был подготовлен к печати, редакция ознакомила с его содержанием два заинтересованных главка Министерства по чрезвычайным ситуациям, ответственного работника Национальной комиссии по радиационной защите при Совете министров Республики Беларусь В.Тернового. И Владимир Иванович, и его коллеги из МЧС, в частности Геннадий Владимирович Анципов, как не стали оспаривать выводы ученых, так и не принялись категорично утверждать и уверять в реальности выдвинутых здесь неутешительных прогнозов. По мнению практиков, версия ученых требует тщательного изучения и всесторонней проработки.*

Публикуя сегодня предложения по "укрощению" атомного реактора химика Ивана Парасочки и физика Юрия Федякова, редакция приглашает ученых и практиков высказаться по затронутым здесь проблемам. Пока не поздно...

Сорам!

Пазбавілі прэміі... за любоў да Беларусі?

Кажуць, Дзяржаўная прэмія імя Янкі Купалы вымяраецца 20 мільёнамі "зайчыкаў". Гэтая сума так і не дайшла да рук таленавітага паэта і празаіка, члена Саюза пісьменнікаў Беларусі Міколы Купрэева. Яе перахапілі, можна сказаць, на ляту: аўтарытэтная камісія па вылучэнні дзяржаўных прэмій пацвердзіла, што паэтычны зборнік Міколы Сымонавіча "Правінцыйныя фантазіі" дастойны высокай дзяржаўнай узнагароды, але падчас зацвярджання на самым высокім узроўні нечакана і без тлумачэнняў было вырашана прэмію Янкі Купалы, на якую прэтэндаваў адзін толькі Купрэеў, не прысуджаць наогул. Якая непавага да славутага майстра слова, роўна як і да яго не абойдзенага Божай міласцю паслядоўніка!

Пісьменнікам варта было б захваляваццa, запатрабаваць ад улад хаця б тлумачэнняў, чаму "зарэзалі" самабытнага, яркага, несумненна, таленавітага паэта. Але не тое што вэрхалу ніхто не падняў у адказ, маўляў, зневажаюць нашых, — літаратары нават не піскнулі.

Давялося аўтару самому "шукаць праўду". Сабраўшы ў літаратурных колах сталіцы паболей інфармацыі, ён прапанаваў "Народнай волі" дзве версіі наконт свайго "лаўрэацтва".

Першая: "Быў на мяне данос у прэзідэнцкую каманду: маўляў, такі-сякі плюс антылукашэнкавец". Чаму "антылукашэнкавец"? Бо ў адным вершы — "Сустрэча з К.Крапівой у 93-м годзе" — ёсць у яго такія (па сутнасці, бяскрыўдныя) радкі:

— Паразбрыдаліся мае камедыянты.

А дзе Зіна Зёлкіна?

— Паляцела з Лукашэнкам у Маскву да Хазбулатава.

— Пашлём усіх іх на... Кандрата.

Дэталь: верш напісаны задоўга да таго, як Лукашэнка стаў прэзідэнтам. "Калі б я выпускаў кнігу ўжо ў час ягонага праўлення, зняў бы гэты твор", — сведчыць аўтар. Але затым дадае: "Да канца жыцця дакараў бы сябе за гэта".

Зрэшты, ёсць у зборніку і іншыя "крамольныя" радкі кшталту: "...хай хлопцы лятуць! На Грунвальд і Воршу іх трубы завуць".

Адным словам, не ўпісаўся Мікола сваёй творчасцю ў афіцыйную палітыку новай беларускай улады, якая мяркуе пра творцу не па ягоных здольнасцях і не па мастацкіх якасцях створанага ім, а па ступені лаяльнасці да Адзінага і Недатыкальнага. Нездарма другую версію Купрэеў сфармуляваў прыкладна так: "Уладар сілком, ад сябе, зрабіў лаўрэатам свайго прыхільніка мастака М.Савіцкага (хаця ён, здаецца, і не вылучаўся нікім на прэмію), які мае званні народнага мастака СССР, акадэміка Акадэміі мастацтваў Расіі, але напярэдадні свайго 75-годдзя не быў лаўрэатам беларускім".

Магчыма, пад словам "такі-сякі" ў Купрэева мысліцца, што ў даносе змяшчалася інфармацыя і пра ягонае бадзяжніцтва, і пра неабыякавасць да чаркі... Але ж літаратурная прэмія павінна вылучацца не за вернападданніцтва і не за здаровы лад жыцця літаратара (для гэтага няхай існуюць адпаведныя прэміі), а выключна за творчасць. Міколава творчасць заслугоўвае гэткай высокай узнагароды, што пацвердзілі падчас вылучэння на прэмію знакамітыя дзеячы культуры Беларусі.

Некалі, у юнацтве, Купрэеў адрасаваў свайму тагачаснаму шэфу (былому рэдактару Ганцавіцкай раёнкі, публіцысту і празаіку) Васілю Праскураву жартоўны верш, які заканчваўся чатырохрадкоўем:

Вы — рэдактар і пісьменнік,
Разумееце без слоў:
Мне ў плечы трэба венік,
І... авансу пяць рублёў.

Напрыканцы мінулага года Міколу, лічы авансам, усе газеты павіншавалі з вылучэннем на Дзяржаўную прэмію, надрукавалі падборкі ягоных вершаў, паціснулі руку і прадстаўнікі мясцовай улады, і калегі; ён удастоены звання "Берасцейская зорка-96" у галіне літаратуры (не авансам), пружанскія ўлады пачалі думаць — меркаваць, як бы палепшыць гэткай славутасці жыллёвыя ўмовы, бо жыве ў пакойчыку нейкага гаспадарчага збудавання пры школе в.Папялёва, дзе да нядаўняга часу настаўнічаў.

Неяк, седзячы ў гэтым пакойчыку, пачуў па радыё паведамленне пра прысваенне дзяржпрэмій. З першых слоў зразумеў, што "праляцеў". Пры гэтым пытання "за што?" не ўзнікла. Была цікаўнасць: як будуць апраўдваць свае дзеянні? І была горыч: навошта ж гэтак груба — спачатку аванс у выглядзе віншаванняў, а пасля... "венік у плечы".

— Цяпер, добра падумаўшы, я нават задаволены, што так атрымалася, — гаворыць Мікола. — Хоць сумленне і рукі чыстыя будуць. Ад такой улады больш гонар атрымаць венікам, чым узнагароду.

Антаніна ХАРОШКА.

Стоп-кадр



Адрасу зауважым: гэты здымак зроблены вядомым фотамайстрам Валерыям Бысавым некалькі гадоў таму. Але, скажыце, ці не сустракаюцца вам падобныя "карцінкі" сёння? Сустракаюцца... А на парозе трэцяе тысячагоддзе. Чаму, чаму жыццё беларусаў такое гаротнае? Давайце ўсе разам задумаемся і пашукаем адказ...

Паліцыя Амстэрдама "перасаджваецца" на ролікавыя канькі

У барацьбе са злачынствамі ўсе сродкі добрыя. Узяўшы на ўзбраенне гэты афарызм, некалькі паліцэйскіх Амстэрдама не першы год перамяшчаюцца па горадзе на ролікавых каньках. На іх думку, такі спосаб перамяшчэння як нельга лепш падыходзіць для барацьбы з кішэннымі злачынцамі. Як сведчыць афіцыйная статыстыка, менавіта па колькасці кішэнных крадзяжоў Амстэрдам займае вядучае месца ў свеце. Паліцэйскія-"канькабежцы" паказваюць, акрамя таго, прыклад гараджанам сваім выглядам: кожны з іх аснашчаны накаленнікамі і налакотнікамі, на галаве абавязковы шлем. Хуткасць іх перамяшчэння не перавышае 30 км/г.

Інэса МОІН, БелТА.

Мнение

Им не место в парламенте

Если даже обратиться к простой арифметике, то 110 депутатов, которые согласились перейти на работу в нижнюю палату, и близко не представляют даже половины населения республики. Не представлены больше сотни округов, то есть значительная часть избирателей оказалась без своих "полпредов" в высшем законодательном органе.

Считаю, что патриотические силы должны немедленно подготовить список тех депутатов, которые пошли на сделку с совестью, выставив Беларусь на посмешище перед всем миром. И не просто подготовить, а растиражировать его, довести до каждого избирательного округа, до каждого участка, до каждого избирателя. Все должны знать тех, кто привел страну к изоляции, к международному позору. Думаю, что повторно избраться таким людям будет очень трудно.

К.ПЛИГОВКА, ветеран войны, заслуженный работник культуры.

г.Докшицы.

У вас женские вопросы? Обращайтесь в Координационный совет

В Минске после длительного перерыва возобновил работу Женский координационный совет (ЖКС) Республики Беларусь. Изменился состав Совета — в нем появились новые женские организации, среди которых Ассоциация университетских женщин, Совет по работе с женщинами и детьми ФПБ, организация трудящихся женщин, "Жаночая супольнасць", Гомельское отделение фонда Л.Сапеги, ассоциация "Переселенец".

Основным принципом деятельности Совета остается постоянно действующий "круглый стол" с целью обмена информацией о деятельности организаций, входящих в состав Совета, поддержки женских инициатив, согласования и проведения общих мероприятий.

Определены основные задачи Совета:

— поддерживать мероприятия и акции в защиту прав и свобод человека против всех форм дискриминации в отношении женщин, в защиту суверенитета Беларуси и ее культуры;

— совместно с государственными структурами, занимающимися женскими проблемами, профсоюзами и другими организациями социальной направленности проводить общие мероприятия по вопросам улучшения социального положения женщины и семьи в республике.

Контактные телефоны: 223-90-40, 227-04-54.

(Соб.инф.)

Возмутительно!

А страдает-то покупатель...

Давно собирался приобрести хорошую магнитолу с проигрывателем компакт-дисков. На днях зашел в одну фирму, торгующую импортной аппаратурой. Выбор довольно большой, но цены, как говорят, кусаются. Посетовал на это продавцу. "Знаете, молодой человек, если бы не фиксированный курс, все это стоило бы гораздо дешевле, — ответил мой собеседник. — Валюту мы вынуждены менять с помощью финансовых компаний, а их курс — раза в полтора выше установленного. Не будь этого, и цены были бы доступнее".

Не знаю как кому, а мне эта разница в курсах порядком надоела. Попробуй пойми, кто кого в этой стране надувает...

Сергей КОТОВ.

Минск.

Віншуем!

Як Уладзімір Самсонаў парушыў прагнозы

Як ужо паведамлялася, Уладзімір Самсонаў стаў сярэбраным прызёрам 44-га чэмпіянату свету па настольнаму тэнісу, які праходзіў у Манчэстэры.

На шляху да фіналу лідэр зборнай Беларусі сустрэўся з некалькімі прадстаўнікамі азіяцкай школы і паспяхова пераадолеў іх супраціўленне. Найбольш цяжкім быў паўфінал, дзе яму процістаяў адзін з лепшых тэнісістаў свету Конг Лінгхой /Кітай/. Але насуперак прагнозам Самсонаў перайграў грознага саперніка з лікам 3:1. У рашаючым паядынку Уладзімір сустрэўся з Янам-Увэ Вальднерам /Швецыя/, якога наш зямляк даволі лёгка перамог у камандным турніры. Відаць, той выйгрыш прымусіў спартсмена сабрацца, і ў барацьбе за золата 31-гадовы швед змог узяць рэванш у беларуса. Толькі ў другой партыі матчу Самсонаў змагаўся як роўны, уступіўшы з лікам 17:21. А ў двух наступных сэтах перавага саперніка была бясспрэчная — 21:12 і 21:13.

Дарэчы, Вальднер з Янам Персанам стаў і ўладальнікам сярэбранага медаля ў парным разрадзе, уступіўшы ў фінале кітайскаму дуэту Конг Лінгхой — Лю Гуалян. А Самсонаў у пары з немцам Раскопфам яшчэ ў чвэрцьфінале прайграў будучым пераможцам.

Ігар ХАДАСЕВІЧ.

Жизнь как она есть

Мусоропроводы, водомеры... не для Гомеля?

Для чего в многоквартирных домах мусоропроводы? На подобный банальный вопрос знают ответ даже маленькие жильцы дома № 1 по улице Тельмана в Гомеле. Но невдомек почему-то взрослым дядям из городской службы жилищно-коммунального хозяйства и ЖКО № 3 Центрального района областного центра. Они даже пребывают в неведении о том, что мусоропровод в доме бездействует уже третий год. Пришла ремонтная бригада и наглухо позаваривала на всех этажах мусоропроводные ниши. Объяснение придумали оригинальное: ведем борьбу с антисанитарией и разносчиками всякой хвори — мышами, крысами и т.д.

Это немало удивило многих жильцов. Среди них и А.Конончук, квартира которого на втором этаже, живет с семьей в доме № 1 седьмой год и ни разу не видел подобного безобразия. Руководители жилищно-коммунальной службы города, когда Александр Тимофеевич стал настойчиво, изо дня в день, звонить и напоминать, всякий раз несли очередную ахинею: то выдвижные ящики в мусоропроводах проржавели и требуют замены (настойчивый жилец взял образец и сварил у себя на работе аналогичный), то спецмашине неудобно подъезжать за контейнерами к подъездам (неправда, мол, не унимался жилец, привозивший в свое время мебель на КамАЗе), то экономят на горючем ("В граммах, что ли?" — сомневался все тот же Конончук, подсчитывая, на сколько метров не доезжает техника)... Короче говоря, диалоги эти продолжаются и по сей день. И все безрезультатно. В горисполкомовских отделах и службах умеют строчить отписки, делать отговорки...

Прочитав о пользе счетчиков-водомеров и минском опыте их применения, Конончук приобрел нужную вещь и решил установить у себя в гомельской квартире. Но в ЖКО № 3 сделали огромные глаза, будто Конончук с Луны свалился.

— Не теряйте зря время, — посоветовал ему знакомый, который тоже был одержим подобной идеей. — Счетчик установишь, годами учетную книжку будешь оформлять. Да и кто это учитывать станет у нас, в Гомеле?

И действительно, нужны ли в Гомеле мусоропроводы и счетчики-водомеры?

Витольд БОРОВИЦКИЙ.

Улицы белорусских городов не должны носить имена палачей

Да, я полностью согласен с авторами заметок в "НВ" от 25.03. с.г. И.Мирончиком, И.Говаром и В.Скороходом относительно чуждых нам, белорусам, названий многих наших улиц, площадей, проспектов и т.д.

Например, почти во всех городах Республики Беларусь имеется улица им.Урицкого, который прославился, в основном, лишь тем, что люто свирепствовал будучи председателем Петроградской ЧК (март—август 1918 г.). Это он и его верные соратники — члены коллегии (первой) "чрезвычайки" товарищи Мейкман, Гиллер, Розмирович, Красиков, Анвель, Иселевич, Козловский, Бухьян, Дизсперов, Мербис и Пайкис — по телефонным справочникам отыскивали фамилии и указанные там домашние адреса известных профессоров, врачей, священников, инженеров, ученых, чтобы таким коварным способом арестовывать обреченных граждан, а затем водворять их в тюрьму в качестве... ЗАЛОЖНИКОВ либо "как старорежимный особо опасный и вредный элемент". Судьба подавляющего большинства людей в застенках ЧК того периода однозначная: расстрел. Так, между прочим, утверждали свою власть большевики-ленинцы, большевики-сталинцы над народом. Попросту говоря, глумление было тогда тотальным, ибо отвечало заданному курсу великихэкспериментаторов.

За эти "подвиги" 31 августа 1918 года Урицкого Моисея Соломоновича убили социал-революционеры (эсеры).

Так могут ли и впредь улицы белорусских городов носить имя палача? Конечно, нет.

Полагаю, что общественность страны поддержит и мое предложение: ведь, когда башмаки изнашиваются, истаптываются, их выбрасывают!

Александр ШУСТОВСКИЙ.

г. Борисов.

Чыю культуру яны бароняць?

...У цэнтральным сталічным скверы, што насупраць рэзідэнцыі кіраўніка краіны, усталяваўшы брудныя ногі на лавы, сядзіць на спінках гэтых лаў рускамоўная моладзь невыразнага полу і смокча ў перамежку з цыгарэтамі "L&M" "Жыгулёўскае" піва з бутэлек.

Побач стаяць некалькі дзядкоў ды бабулек з торбачкамі і чакаюць свайго "ветэранскага шчасця" — пустой бутэлькі, узамен за якую можна купіць кавалачак хлеба.

Моладзь, што з нагамі на лавах, спачувае старым і, выпіўшы піва, велікадушна аддае ім пустыя бутэлькі. Погляд на ўсё гэта з будынку, што насупраць, пастаянна абыякавы.

...Аднойчы праз сквер ішлі на святочны мітынг некалькі прыгожых хлопцаў з бел-чырвона-белым сцягам, якіх абурыла адкрытае бескультур'е моладзі з бруднымі нагамі на лавах, і яны ветліва, але настойліва папрасілі хуліганаў сесці на лавы па-людску.

Паважаючы смеласць і сілу прыгожых хлопцаў, хуліганы пачалі моўчкі і неахвотна спаўзаць са спінак лаў.

Нечакана ў скверы з'явіліся "лепшыя сілы абаронцаў парадку".

Чыю культуру яны баранілі?

Мікіта КЛОПАТ.

ЛИТВА

Наибольшие шансы стать президентом Литвы — у жителя США, эколога литовского происхождения Валдаса Адамкуса

Наибольшие шансы стать президентом Литвы имеет проживающий в США известный эколог литовского происхождения Валдас Адамкус: предпочтение ему отдают 26,3% граждан страны.

Об этом свидетельствуют опубликованные итоги опроса, проведенного литовско-британской компанией "Балтийские исследования" среди 1005 жителей Литвы.

В.Адамкус несколько месяцев назад заявил о намерении выдвинуть свою кандидатуру на пост президента Литвы на выборах в декабре 1997 года. Однако сможет ли он участвовать в выборах, пока неизвестно, так как, согласно Основному закону Литвы, избираться президентом может гражданин, имеющий литовское происхождение и не менее 3 лет постоянно проживающий в Литве. В.Адамкус имеет литовское и американское гражданство, однако до сих пор живет и работает в США.

Поддерживающая В.Адамкуса партия "Союз центра" предложила парламенту внести в Конституцию поправку, отменяющую ценз оседлости для кандидатов на пост президента. Однако внесение этой поправки вряд ли возможно, поскольку за это решение дважды (с интервалом в 3 месяца) должно проголосовать не менее двух третей членов сейма (парламента). Кроме того, внесение этой поправки в Основной закон вряд ли желательно нынешнему парламентскому большинству, которое на предстоящих выборах, по-видимому, будет добиваться избрания на пост президента председателя сейма Витаутаса Ландсбергиса.

В свою очередь, президент Альгирдас Бразаускас поддержал предложение "центристов" и высказался за внесение в Конституцию страны поправки, предоставляющей право урожденным гражданам Литвы баллотироваться и быть избранными на пост главы литовского государства.

По данным опроса, А.Бразаускас занимает второе место среди претендентов на пост президента Литвы: его кандидатуру поддержали 24% респондентов. Между тем нынешний президент пока не объявил, будет ли он баллотироваться на пост главы государства на второй срок. Свое решение А.Бразаускас намерен объявить не ранее середины октября, когда начнется официальная предвыборная кампания.

Третье место среди претендентов — 13,6% — занимает объявивший о намерениях баллотироваться на пост президента бывший заместитель Генерального прокурора Артур Паулаускас.

На четвертом месте — председатель парламента Витаутас Ландсбергис (12,7%). Свою позицию по вопросу участия в выборах В.Ландсбергис, как ожидается, обнародует в ближайшие недели.

В поддержку недавно вернувшейся из США профессора-антрополога литовского происхождения Люды Бишкаускайте и радиожурналиста Витаутаса Жукаса высказались соответственно 2,4% и 1,1% опрошенных.

Аб вечным

Як няма нацыі без пачуцця нацыянальнай годнасці, так няма яе і без веры ў Бога

На працягу некалькіх вякоў Слуцк быў апірышчам праваслаўя на Беларусі. У горадзе да 1917 года дзейнічала дзевяць цэркваў, у тым ліку два саборы, манастыр, духоўная семінарыя. А ў раёне слова Боскае неслі вяскоўцам восем праваслаўных храмаў. Бязбедна ўжываліся з праваслаўем і іншыя канфесіі — каталіцкая, іудзейская, пратэстанцкая. Іх вернікі мелі два касцёлы, лютэранскую кірху, а габрэі — восем сінагог, у тым ліку харальную ў цэнтры горада.

Іншая сітуацыя склалася пасля 1917 года. Бальшавікі ж да канца 30-х гадоў закрылі ў горадзе і раёне ўсе да аднаго храмы. Частку іх прыстасавалі пад склады, крамы, школы, а будынкі Свята-Міхайлаўскага сабора ўзарвалі ў 1935 годзе — па прыкладу маскоўскага Храма Хрыста Збавіцеля. У гады Вялікай Айчыннай вайны часова адчыненыя храмы і ўсе да аднаго сінагогі былі разбураны. Пасля вайны засталіся толькі дзве царквы — Свята-Міхайлаўская і Варварынская.

Калі ж, нарэшце, павеялі вятры перабудовы і КПСС загадала "доўга жыць", у раёне за кароткі час былі адрэстаўраваны шэсць царкваў, а на сродкі мясцовага калгаса пачалося будаўніцтва новай, і яна ўжо адкрыта.

А вось католікам пашанцавала больш. Ім перададзены будынак касцёла. Там праводзяцца богаслужэнні, прытым на беларускай мове. І святар у ім — паляк, з Кракава.

Тры гады таму ў былым вайсковым гарадку на вуліцы Максіма Багдановіча па рашэнню гарсавета вернікам быў перададзены будынак салдацкага клуба. Яго прыняў протаіерэй, айцец Мікалай (у міры — Мікалай Паўлавіч Коржыч), які прыехаў у Слуцк з чарнобыльскай зоны, з Чачэрска. І ўзяўся за адраджэнне Свята-Касма-Дамянаўскай царквы, разбуранай на тым месцы атэістамі ў 30-я гады. Пачынаў, як кажуць, з нуля, бо пабачыў голыя сцены — ні вады, ні святла, ні ацяплення. На дапамогу з Мінска не спадзяваўся, таму звярнуўся за падтрымкай да гарадскіх улад, кіраўнікоў прадпрыемстваў, калгасаў, будаўнічых арганізацый. І хоць семдзесят гадоў людзей вучылі бязглуздым ідэям атэізму...

...жан — жанчыны. Звычайна прыходзіць мужчын-пенсіянераў чалавекі тры-чатыры, яшчэ восем-дзесяць мужчын сярэдняга ўзросту. Праўда, на Велікоднае свята сюды прыйшло вельмі шмат моладзі — хлопцаў і дзяўчат, маладых жанчын. І не з чыстай цікаўнасці: па таму, як яны шчыра маліліся, ішлі з запаленымі свечкамі крыжным ходам вакол храма, было бачна, што гэта — праява духоўнасці, імкненне спасцігнуць нябесную існасць.

...Як няма нацыі без пачуцця нацыянальнай годнасці, так няма яе і без веры ў Бога". Цяжка адрадзіць адно і пакінуць у занядбанні другое. Таму і духоўнае адраджэнне нацыі немагчыма без адраджэння яе нацыянальнай самасвядомасці.

Міхась ТЫЧЫНА.
г.Слуцк.

ГРУЗИЯ

Грузия претендует на 20 кораблей Черноморского военного флота бывшего СССР

Грузия желает стать третьим участником переговоров по разделу Черноморского флота, и в этом ее требовании нет ничего несуразного, заявил пресс-секретарь президента В.Абашидзе. Он подчеркнул, что Грузия как бывшая республика СССР участвовала в создании флота и имеет прибрежную полосу на Черном море протяженностью более 300 километров, на ее территории базировались три военно-морские базы, которые финансировались не только центральным, но и республиканским бюджетом, а потому эти претензии вполне обоснованы.

Пресс-секретарь уточнил, что Грузия требует передачи ей примерно 20 кораблей различного класса и для их обслуживания она располагает необходимыми средствами и кадрами.

При этом В.Абашидзе отметил, что в данном случае Грузия не выступает в роли "назойливого просителя", а требует законно причитающейся ей доли флота. Речь идет о возврате тех кораблей, которые базировались на военно-морской базе в Поти и которые без всякого согласования с руководством Грузии были выведены оттуда под флагом России, пояснил В.Абашидзе.

Он напомнил, что Э.Шеварднадзе еще год назад направил соответствующие послания президентам России и Украины. Однако, отметил пресс-секретарь, в отличие от руководства Украины, с пониманием отнесшегося к претензиям Грузии, руководство России пока никак не отреагировало на послание Э.Шеварднадзе.

АРМЕНИЯ

Указом президента создается Госсовет по координации связей с армянской диаспорой

Президент Левон Тер-Петросян издал указ о создании нового консультативного органа — Государственного совета по координации связей между Арменией и армянской диаспорой.

Председателем совета назначен премьер-министр Армении Роберт Кочарян. В его состав войдут министры иностранных дел, образования, науки, культуры, по вопросам молодежи и спорта, приватизации и зарубежных инвестиций, а также вице-спикер республиканского парламента, руководитель аппарата главы государства и исполнительный директор всеармянского фонда "Айастан".

Новосозданному совету президентским указом поручено в месячный срок разработать и утвердить регламент работы, а в течение трех месяцев с участием специалистов диаспоры разработать и представить на утверждение президента республики программу создания всеармянской коммуникационной сети и координации отношений Армении с диаспорой.

ЛАТВИЯ

Социал-демократы проиграли процесс против Шкеле

Рижский окружной суд после двухдневного рассмотрения иска лидера Латвийской социал-демократической партии Юриса Боярса против премьер-министра Андриса Шкеле принял решение оставить его без удовлетворения.

Ю.Боярс обвинял главу кабинета в оскорблении чести и достоинства партии и требовал в качестве компенсации за моральный ущерб символическую сумму — 1000 латов ($1 — 0,58 лата). По его мнению, оскорбительные для социал-демократов высказывания содержались в телевизионном обращении, с которым А.Шкеле выступил 6 марта, накануне выборов в органы местного самоуправления.

К сведению: Латвийская социал-демократическая партия и Латвийская социал-демократическая рабочая партия, выступая в ряде округов общим списком, добились больших успехов на выборах в местные органы власти 9 марта. Однако социал-демократы считают, что их успех мог бы быть значительно большим, если бы не выступление А.Шкеле.

В частности, оскорбительным для партии, по утверждению Ю.Боярса, является то, что в своей речи премьер использовал слово "социки" в отношении социал-демократов.

А.Шкеле заявил, что "с помощью наших "социков" мы будем жить не как в Скандинавии, а даже хуже, чем кое-где на Востоке". По заявлению премьера, лидеры латвийских социал-демократов являются "выпускниками советских партийных школ и военно-политических училищ, которые с помощью изученных там приемов обманывают народ". Он также утверждал, что многие руководители социал-демократов являются бывшими чекистами. Премьер сравнил социал-демократов с теми "социками", которые в 1940 году "восторженно бросали цветы на советские танки, вступали в компартию и требовали сталинской Конституции".

По материалам Интерфакса.

Статистика

Кого читают в Европе и Америке?

По данным издания ЮНЕСКО Index Translatium, за период с 1985 по 1995 год "хит-парад" наиболее переводимых авторов и книг выглядит следующим образом: Агата Кристи, Уолт Дисней, Библия, Жюль Верн, Барбара Картленд, Энид Блайтон, Ганс Христиан Андерсен, братья Якоб и Вильгельм Гримм, Вильям Шекспир, Исаак Азимов, Жорж Сименон, Александр Дюма (отец), Джек Лондон, Артур Конан Дойл.

В выпуске за 1996 год, констатирует ЮНЕСКО, в книгоиздании существует неравенство, в частности между странами одного континента, а также между различными регионами. Данные свидетельствуют о том, например, что в Бразилии издано 21574 названия книг, а в Эквадоре — 11, в США — 51863, в Китае — 100951, а в Индии — 11460, в Российской Федерации — 30390, а в Германии — 70643.

Футбол: Кубок мира-98 в Монпелье

В Лангедоке ничего не делают наполовину. Стадион в Монпелье уже практически готов. Преобразившийся "Моссон" начинает притягивать к себе всеобщее внимание.

Через год с небольшим в городе Монпелье пройдут шесть матчей Кубка мира по футболу. С 11 по 30 июня 1998 года античные трибуны стадиона в рабочем квартале Монпелье "Паяд" станут сценой, на которой пройдет событие мирового значения. Стадион будет живым отражением социальной и архитектурной эволюции города.

Город Монпелье, насчитывающий 210.000 жителей, находится в 750 км от Парижа в Лангедоке, всего в нескольких километрах от Средиземного моря. Его климат — один из лучших во Франции. Город купается в солнечных лучах практически весь год. Вот почему он притягивает к себе многочисленные предприятия. На этот раз речь идет о серьезном деле: стадион готовится к встрече с Кубком мира.

Стадион "Моссон", расположенный близ слияния местных рек Лез и Веркозон, был рассчитан на 23.500 посадочных мест. Во время же Кубка мира планируется принять 35.000 зрителей. Предполагаемая стоимость работ по реконструкции стадиона — один миллиард пятьсот тысяч франков (300 миллионов ам. дол.).

В июне этого года на Турнире Франции во время матча с Англией, который станет генеральной репетицией перед Кубком мира, стадион "Моссон" уже должен предстать перед нами в своем законченном облике. Стоячие места будут трансформированы в сидячие, почетная трибуна будет переделана, а верхняя — удлинится.

Директор стадиона в Монпелье Кристиан Фина, мэр Монпелье Жорж Фреш и президент лиги Лангедок-Русийон выражают свое удовлетворение тем, как проходят работы. По словам Кристиана Фина, во время Кубка мира на стадионе будет работать специальная команда из 40 постоянных сотрудников и тысячи добровольцев. Все прекрасно понимают, что будут принимать участие в событии, которое привлечет к себе внимание мировой прессы. Директор стадиона надеется, что это событие самым благоприятным образом скажется на жизни города. Он говорит с улыбкой: "Мне бы очень хотелось, чтобы это приключение завершилось грандиозным праздником".

Прошлым летом футбольное поле было переделано и передвинуто на несколько метров, так что теперь оно отвечает нормам Международной федерации. Пресс-центр площадью 2300 м² вместит около тысячи журналистов. Его строительство практически закончено, так же как и обустройство помещений, предназначенных для приема делегаций, официальных представителей и VIP. Стадион в Монпелье будет первым во Франции спортивным сооружением, готовым принять Кубок мира.

Все перестройки проводились с рассчетом на то, что стадион будет использоваться после Кубка мира, поэтому строители заботились об удобстве зрителей. Руководитель строительства нового стадиона "Моссон" Кристиан Фина, который наблюдает за стройкой из футуристического Дворца съездов "Корум", может позволить себе широкую улыбку. Его детище — настоящий вундеркинд, который уже начинает ходить: "Мы полностью соблюдаем предусмотренные сроки и выполняем все требования".

Несмотря на шум стройки, доносящийся до жителей Монпелье, они знают, что у "малыша" есть все данные для полного успеха.

Жан-Филипп КУИНТО.

Самый маленький король на всей планете

Нельзя сказать, что его поведение отличается особой оригинальностью. Ведет он себя, как и многие другие главы государства. Некоторые, например, заставляют ждать в аэропорту ирландского премьера и не вылезают из самолета по весьма неуважительной причине. Наш же герой проделал аналогичный фокус с президентом Южной Африки Нельсоном Манделой. Ждал, ждал его Мандела, да так и не дождался. Подобно иным главам государств, наш герой нарушает графики двусторонних и многосторонних встреч и конференций, не слушает ораторов, отплясывает при честном народе и окружает себя корешами, ни бельмеса не смыслящими в делах государственных. Даже в молитвенных домах ведет себя неподобающим образом, пуская шары — не пробные, а воздушные. И, конечно, месяцами отсутствует, оставляя свою резиденцию пустующей, вернее, на попечение штата, страдающего регентоманией.

Но если большим дядям в больших местах поступать подобным образом непростительно, то нашему герою все эти эскапады простить можно и даже нужно. Дело в том, что ему всего четыре года. Зовут его Ойо Нимбо Камамба Игуру Рукиди IV. Он самый маленький король на нашей маленькой планете. Правит Ойо Нимба Камамба Игуру Рукиди IV королевством Торо, входящим в состав Уганды. Число его подданных, к счастью, немногим более миллиона. К счастью, потому что король решил лично пересчитать всех их.

Королей, как известно, не избирают прямым, равным и тайным голосованием. Даже непрямым, неравным и нетайным тоже не избирают. Наш герой вскарабкался на трон лишь потому, что в августе 1995 года неожиданно испустил дух его отец — король Патрик. У 49-летнего Патрика пошаливало сердечко.

По установившейся традиции Его Высочество делит свое время между Форт-Порталом, где он посещает Эннерсдейлскую начальную школу. А в знании — сила! Учение — свет, неучение — тьма! Короче, в Торо Ойо — монарх, в Лондоне — ученик. В Торо его слушаются миллион человек, в Лондоне он вынужден слушаться десятка учителей. Но, по мнению и миллиона, и десятка, такое раздвоение личности не отражается отрицательно на характере Ойо, хотя и несколько импульсивном. Он добрый король и прилежный ученик, любит друзей и книги. Его сокровенная мечта — забрать всех своих школьных товарищей в Уганду. Но те подданные другого монарха — королевы Елизаветы II, которая ему в прабабки годится, и менять свое гражданство не собираются.

Мэлор СТУРУА.
("МК")

Непрыдуманыя гісторыі

"Маскоўская" школа з... беларускай прапіскай

Нямала цікавага, а іншы раз па-сапраўднаму казуснага адбывалася ў тыя гады, калі мы жылі на адзінай геаграфічнай прасторы — у Савецкім Саюзе.

Аб забаўлівым эпізодзе, які адбыўся ў 80-х гадах пад час здымкаў карціны на кінастудыі "Беларусьфільм", чытачам "Народнай волі" распавядае вядомы рэжысёр Уладзімір Святлоў. Па этычных меркаваннях імя кінарэжысёра-пастаноўшчыка і назву стужкі Уладзімір Іванавіч не называе.

— Колькі разоў табе трэба тлумачыць, што ў расійскіх акцёраў зусім іншы мастацкі ўзровень, лепшы клас, лепшая школа! — распякае мяне кінарэжысёр-пастаноўшчык, натура творчая і нястрыманая.

— Няўжо на такі невялічкі эпізод трэба з Расіі выклікаць акцёра? — не згаджаюся я, рэжысёр па рабоце з акцёрамі.

— Ды і каштарыс карціны, вы ж ведаеце, у нас невялікі, — спрабуе падтрымаць мяне дырэктар фільма.

— Для мяне гэта прынцыпова важна, — не здаецца пастаноўшчык. — Мне патрэбны ансамбль выдатных выканаўцаў. Калі не знойдзеце славутага масквіча, я заўтра вымушаны буду адмяніць здымкі, — рашуча кажа ён і, рэзка павярнуўшыся, ідзе ў свой кабінет.

Якое знайсці выйсце? Сітуацыя благая: заўтра кіназдымкі, а выканаўцы эпізоду няма. Тут дырэктар карціны, стары ліс, і кажа: "Без зману не абысціся. Ёсць у мяне ў філармоніі знаёмы эстраднік. Фактура выдатная, твар выразны ды і голас зычны. Рызыка, што яго наш пастаноўшчык пазнае, мінімальная: ён не тое што з філармоніі, нават і тэатральных нашых акцёраў не ведае".

Нам пашанцавала, артыст быў дома. Дырэктар стужкі паспрабаваў растлумачыць яму, у чым справа.

— Ратуй, братка. Будзеш нашым маскоўскім госцем з тэатра... — дырэктар звяртаецца да мяне па дапамогу.

— З Малога акадэмічнага, — падказваю я.

— Во чаго захацелі! — рагоча эстраднік. — Але ж у мяне няма ніякага вопыту кіназдымак, прыйдзецца адначасова выконваць дзве ролі: адну ў жыцці, другую перад камерай. Што ж, можа, і плаціць будзеце па падвоенаму тарыфу?

— Будзем, канешне, — не зразумеўшы яго жарту, адказвае дырэктар.

— Ну тады я згодны, — адказвае акцёр, пачухаўшы патыліцу, і бярэ ў мяне сцэнарый з тэкстам ролі.

На наступны дзень я прадстаўляю "вядомага маскоўскага" акцёра пастаноўшчыку. Той уважліва глядзіць на яго, а я пільна сачу за выразам твару рэжысёра.

— Вельмі рады, — у рэшце рэшт гаворыць пастаноўшчык. — Будзем здымаць. Няхай ідзе грыміруецца.

Калі зацверджаны такім чынам акцёр разам з асістэнтам знікаюць за дзвярыма, пастаноўшчык стужкі звяртаецца да сапраўднага маскоўскага акцёра, выканаўцы галоўнай ролі: "Ты знаёмы з гэтым акцёрам?"

— Я артыст "Масфільма" і не так добра ведаю тэатральных акцёраў. Але пра яго чуў, што ён асоба прыкметная, — наўмысна падтрымлівае свайго "земляка" масфільмавец.

— І я адчуваю, што ён пацягне, — абрадавана пацірае рукі рэжысёр. — Вы абодва акцёры вопытныя, будзем здымаць без рэпетыцый.

Трэба сказаць, што мізансцэна ў тым эпізодзе была нескладаная: сядзяць за сталом два мужыкі і размаўляюць. Але калі здымачная пляцоўка асвяцілася сафітамі і юпіцерамі, наш акцёр-небарака прырос да свайго крэсла.

— Матор! — крычыць пастаноўшчык, і я бачу, як наш "пратэжэ" спачатку літаральна камянее, потым чырванее, і яго твар пакрываецца буйнымі кроплямі поту.

— Тэкст давай, тэкст! — раве пастаноўшчык.

Але акцёр маўчыць, быццам праглынуўшы жабу.

— Стоп! У чым справа? — ускіпае рэжысёр.

— Надта камера моцна стракоча, я думаў, яна зламалася, — выдыхае з сябе нейкую бязглуздзіцу акцёр.

— Пры чым тут камера, ты ж не першы дзень у кіно, — абрывае дэбютанта пастаноўшчык. — Пачнём яшчэ раз.

— Чаго ён так палохаецца? — чую я шэпт дырэктара. — Са сцэны такія маналогі чытае, а тут пяць слоў сказаць не можа.

І раптам я бачу, як у нашага акцёра ногі пад сталом пачынаюць выбіваць чачотку, а рукі дрыжаць, як у чалавека з захворваннем Паркінсона.

— Выдатная знаходка, — нечакана крычыць пастаноўшчык і камандуе апаратару: — Рукі! Рукі буйным планам здымай!

Ад нечаканасці акцёр перастае ўвогуле варушыцца. Сваю разгубленасць ён спрабуе схаваць за вабнай усмешкай. Але яна больш нагадвае аскал сабакі на ўдаўцы.

Увесь час да перапынку праходзіць у бясплодных спробах злучыць фізічныя дзеянні з тэкстам. Калі на акцёра находзіць калатун, ён забывае тэкст, калі пачынае гаварыць, перастае грукаць пальцамі па стале.

— Досыць!!! Тушыце святло!!! Перапынак! — камандуе рэжысёр і кліча мяне да сябе. — Каго ты мне падсунуў?

Увесь чырвоны, з вачыма вар'ята, ён гатовы мяне задушыць.

— Ты ж ведаеш, — адразу спрабую я даць самае моцнае для такой сітуацыі тлумачэнне, — масквічы на такія эпізоды ездзяць, як на халтуру. Трохі паддаў у цягніку чалавек... Бывае.

— Нічога сабе "трохі", ды ён, напэўна, усю ноч піў, — пацішу супакойваецца пастаноўшчык. — Добра. Пасля перапынку паспрабуем яшчэ раз.

Схапіўшы нашага акцёра, я цягну яго ў кабінет дырэктара карціны.

— Ну што ты так палохаешся, — суцяшаю яго. — Усё будзе добра. Тым часам гаспадар кабінета адпраўляе асістэнта за бутэлькай "да Юзіка".

— Усё тут для мяне нязвыкла, — адтайвае эстраднік пасля першых 100 грамаў. — Святло паліць, як у Афрыцы, грукат, стрэкат... Усе на цябе глядзяць з усіх бакоў...

— Галоўнае не турбавацца і не глядзець у камеру, — праводжу я лікбез з акцёрам. — Вядзі толькі дыялог з партнёрам і ні на кога навокал не звяртай увагі.

Канчаецца перапынак, і я вяду яго на пляцоўку, а пра сябе разважаю: "Калі нічога не атрымаецца з нашай задумкі, скажу, што факір быў п'яны і фокус не атрымаўся. Але непрыемнасцей не пазбегнуць".

Зноў уключаецца святло, чуецца "Матор!", і — о цуд! — усё праходзіць як нельга лепей.

— Давайце яшчэ адзін дубль здымем, — кажа рэжысёр і дае парады асвятляльнікам і апаратару.

Другі дубль праходзіць зусім адметна. Усе разыходзяцца, гасне святло.

— Вялікае вам дзякуй, — пастаноўшчык паціскае абодвум "масквічам" рукі. І, звяртаючыся да нашага акцёра, дадае: —Усё было зроблена на самым вышэйшым узроўні. Абавязкова запрашу цябе на наступны фільм...

Мы з дырэктарам пераглядваемся і таксама збіраемся дадому. Нас запыняе рэжысёр: "Во, хлопцы! Акцёр хоць і не зусім цвярозы, але майстэрства не прап'еш. Маскоўская школа, яна і ёсць маскоўская школа. Зразумелі?.."

Уладзімір СВЯТЛОЎ.

На таких машинах будут ездить во французских городах в XXI веке

Кажется, что эта маленькая необычная машина размером не более велосипеда пришла прямиком из мультфильма. Она была разработана парижским Государственным научно-исследовательским институтом информатики и автоматики (INRIA) совместно с EDF (Электричество Франции) и небольшой фирмой-конструктором автомобилей ANDRUET. Автомобиль называется PRAXI. Его конструкция чрезвычайно проста. Несколько городов уже заинтересовалось системой автомобилей общего пользования. В 1998 году планируется провести первые испытания. В эпоху, когда большинство городов буквально задыхается от обилия автомобилей, концепция машины для общего пользования представляется весьма соблазнительным способом разрешения проблемы.



Первые испытания весной 1997 года

Их цель — опробовать новое индивидуальное транспортное средство, чтобы затем лучше приспособить его к нуждам города. Речь идет о маленьком электрическом автомобиле для общего пользования. Его прототип был представлен в конце 1995 года. Он готов к эксплуатации и снабжен системой локализации с помощью спутника (CRS) и системой цифровой связи через центральную станцию управления. INRIA создал все программное бортовое управление и компьютерное программирование для управления системой. EDF возьмет на себя обязанность зарядки автомобилей при помощи индукции. В этой версии автомобиля предусмотрены бесконтактные карты, которые вводятся в специальное отверстие для приведения машины в действие. Такие же карты — единые билеты будут выпущены в ближайшее время для использования в парижском общественном транспорте.

Осенью 1997 года планируется приступить к испытаниям. В настоящее время их бюджет находится на стадии обсуждения. Предполагается, что он дойдет до 30 миллионов франков (5 миллионов американских долларов) за парк из 50 автомобилей и 6 стоянок. Полгода понадобится на сбор данных и на наблюдение за функционированием системы. Будет изучаться ее рентабельность и возможность распространения в других городах.

Сбор автомобилей "на лету"

У этой весьма соблазнительной системы есть тем не менее один крупный недостаток — сбор освободившихся автомобилей. Предполагается, что освободившиеся автомобили должны будут собираться и перевозиться на стоянки для новых клиентов. Вот почему ученые изучают возможность пилотирования маленьких электрических автомобилей с помощью компьютера. В 1994 году прошли первые испытания системы, которая получила название "перевозка вагонов". Машина для перевозки маленьких автомобилей приближается к освободившемуся автомобильчику и зажигает инфракрасные огоньки, за которыми и следует пустой автомобильчик. Сбор автомобилей может производиться и "на лету". Машину можно будет брать и оставлять в любом удобном для вас месте, а также заказывать. Благодаря ультразвуковым датчикам автомобиль способен сам найти себе место для стоянки. Он должен лишь рассчитать свою траекторию, с тем чтобы, осуществляя маневр, не столкнуться с другими автомобилями. "Очень скоро такая машина сможет ездить по всему институту INRIA на автопилоте. Достаточно будет лишь указать направление, и она доставит вас в желаемый пункт", — рассказывает руководитель проекта Мишель Парен.

Без педали и руля, с одним только джойстиком

На этой стадии работы было принято решение о разработке совместно с предприятиями автомобиля, соединяющего в себе все эти технические новинки. "Мы специально решили создать маленькую машину, которая будет ездить медленно, но с автоматическим управлением, — объясняет руководитель программы. — Позднее мы перейдем, без сомнения, к выпуску более быстрого автомобиля. Но для начала необходимо, чтобы люди привыкли к новому средству передвижения".

Нет сомнений, PRAXI — необычная машина. Говоря о ее концепции, некоторые называют автомобиль "городской передвижной собственностью". PRAXI задумана как средство передвижения для общего пользования, водить которое сможет любой. В машине не будет ни педалей, ни руля, а только рукоятка, с помощью которой можно будет приводить машину в движение и управлять ею. В ближайшее время на ней будет установлено оборудование, обеспечивающее безопасность: например, система для замедления скорости при приближении к объекту.

Несколько городов высказало интерес к автомобилям этого типа. "Небольшие городские центры, задыхаясь от обилия машин, начинают понемногу умирать. Люди не приходят туда или потому что там слишком много машин, или потому что автомобили запрещены. Настало время дать городским центрам новую жизнь", — говорит Мишель Парен.

Деятельный руководитель проекта Мишель Парен с энтузиазмом говорит о том, что электрический автомобиль может открыть новый рынок сбыта. В будущем Мишель Парен представляет город с такси нового типа, управляемым владельцем с экрана компьютера. Появление автомобилей типа PRAXI может не только изменить наше поведение, но и наш образ жизни. Благодаря автомобилю для общего пользования возможно будет улучшить качество нашей жизни.

Ассоциация по распространению технологической информации.

Солдафоны, или Последователи Андропова в Литве

Два бывших коммуниста — министр охраны края Česlovas Станкявичюс и генерал Йонас Андришкявичюс — нанесли визит еще одному бывшему коммунисту, ныне президенту страны Альгирдасу Бразаускасу и предложили ввести военное обучение в средних школах и вузах. Дескать, это будет способствовать патриотическому воспитанию молодежи, подготовке молодого поколения к будущим войнам с врагами с Востока и Запада. Президент одобрил эту милитаристскую идею.

Было бы смешно, если бы не было грустно. По инициативе трех бывших коммунистов, верно служивших идеям социализма, в Литве могут вновь расцвести пышным цветом военное насилие и маразм.

То, что происходит сейчас в Литовской армии, — преступление. При попустительстве состарившихся солдафонов, за плечами которых советская военная школа, в армии царит беспорядок, молодежь калечат не только физически, но и духовно. Важнейшая задача — наведение порядка, а не болтовня об обязательном военном обучении.

Генералам нужны армия, "пушечное мясо" и деньги. Когда Андропову не хватило "пушечного мяса" для войны в Афганистане, началась мобилизация студентов. У нас же, как только советским офицерам в отставке и состарившимся командирам различных милитаристских формирований стало маловато должностей, а генералам — денег на водку, сразу же начались разговоры о всеобщем милитаристском образовании.

На военное обучение потребуется немало средств, за счет налогоплательщиков, конечно. Будут средства — будет что красть. Вот это и есть подлинная цель бывших.

Пятрас ЯНКУС.
"Эўропа".

Роздум пасля суда

Крык сярод ночы

У гэтай крывавай гісторыі, як і ў цэлым у нашым жыцці, больш пытанняў, чым адказаў. Тым не менш з яе вынікае адзін вельмі важны вывад. Дзеля яго я і вырашыў напісаць гэты артыкул.

Уладзіміру Курмазу сорак гадоў. Ці ўдасца яму пражыць яшчэ хоць адзін год, невядома, бо Мінскім абласным судом ён прыгавораны да расстрэлу і цяпер яго лёс будзе вырашацца адпаведнымі інстанцыямі.

Гэтай і другой, яшчэ больш жудаснай трагедыі, магло не быць. У 1993 годзе Курмаз атрымаў пяць гадоў турмы і павінен быў знаходзіцца яшчэ ў ёй. Але тут умяшаліся нейкія нябачныя, недарэчныя сілы. Ён быў датэрмінова вызвалены з-за кратаў па вызначэнню суда Першамайскага раёна горада Бабруйска ад 14 лістапада 1995 года. З месцаў пазбаўлення волі атрымаў станоўчую характарыстыку. Чым пры гэтым кіраваліся названыя ўстановы, аднаму Богу вядома. Відаць, спяшаліся адрапартаваць аб паспяховым перавыхаванні. Улады крытыкуюць за рост злачыннасці, хочуць меншых паказчыкаў. Ну дык вось і атрымлівайце.

Былы турэмшчык не надта спяшаўся ўладкавацца на працу ці займець нейкае пастаяннае месца жыхарства. Як ён апынуўся ў вёсцы Вялікая Слабада Крупскага раёна і сышоўся з тутэйшым жыхаром А.Аганічам — у судзе не надта высвятлялі. Ды гэта і не мае прынцыповай значнасці. Куды важней учынкі людзей. А яны такія. Вечарам 2 красавіка Аганіч прывёў Курмаза да знаёмага Леаніда, які пражывае ў суседнім пасёлку. У таго ўжо быў госць Васіль. Разам пачалі выпіваць. І тут Курмаз раптам успылíў, пачаў збіваць гаспадара рукамі і нагамі. Потым схапіў нож і ўдарыў яго ў грудзі. Леанід адразу паваліўся на падлогу. Уладзімір павярнуўся і ўбачыў Васіля з шырока расплюшчанымі ад здзіўлення вачыма. І тут жа нанёс удар нажом і яму. Васіль таксама імгненна паваліўся на падлогу. Забойца перавёў позірк на сябрука Аганіча. Той адразу даў дзёру з хаты.

Праз нейкі час выйшаў з яе і Уладзімір Курмаз. Ён выцер снегам акрываўленыя рукі і, дастаючы з кішэні тоўсты пачак грошай, якія прыхапіў у гаспадара, звярнуўся да перапуджанага сябрука:

— Пайшлі купім гарэлкі ды вып'ем.

Яны купілі пару бутэлек гарэлкі і прыйшлі ў дом Аганіча. Разам з яго жонкай пачалі выпіваць. Хутка гаспадар зусім ахмялеў і зваліўся на ложак. А госць усё піў з гаспадыняй.

Сярод ночы Аганіч прачнуўся ад страшэннага крыку жонкі. Выйшаў у вялікі пакой і ўбачыў такі малюнак. Жонка ляжыць на падлозе. Уладзімір каленам прыціскае яе, не дае вырвацца і спрабуе ўдарыць нажом. З цяжкасцю ўдалося ўціхамірыць яго. Госць растлумачыў, што хацеў забіць яе за тое, што яна "збіралася выканаць свой грамадзянскі абавязак і паведаміць у міліцыю пра забойства". Пры гэтым папярэдзіў, што калі не адумаецца, дык выража ўсю сям'ю.

На судзе доўга спрабавалі высветліць прычыну канфлікту, у выніку якога загінулі двое мужчын. Але безвынікова. Падсудны так і не змог успомніць, што ж такое непрыемнае сказаў яму гаспадар дома Леанід. А сведка Аганіч шчыра тлумачыў:

— Ды ніякіх прычын для бойкі не было. Гасцінны гаспадар паводзіў сябе вельмі спакойна.

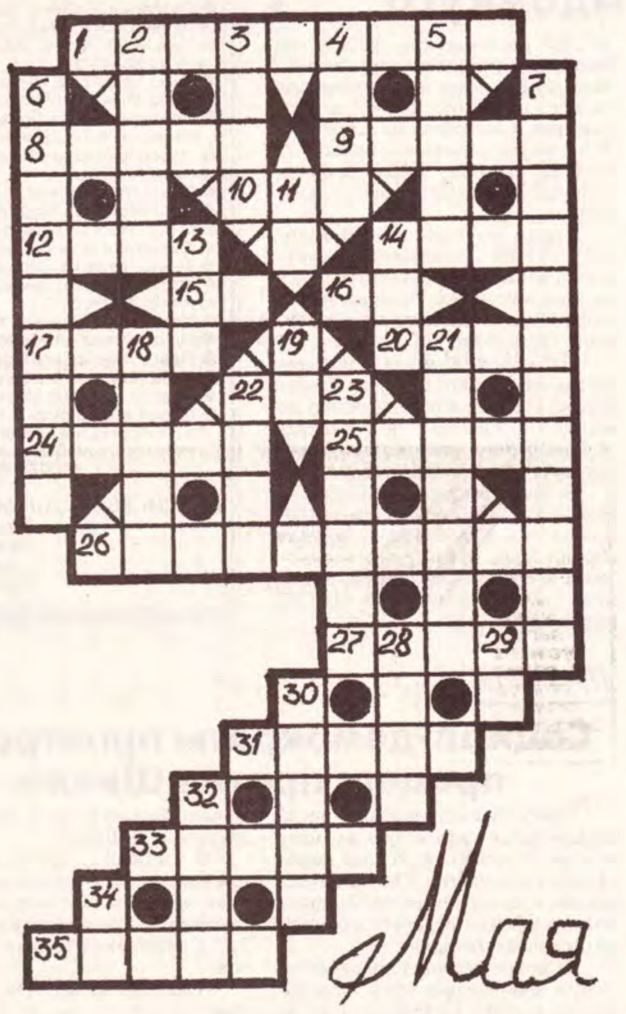
Уся справа, як высветлілася, у задзірыстым характары падсуднага, аб "перавыхаванні" якога так паспешліва адрапартавалі вышэйзгаданыя ўстановы.

У свеце даўно адмовіліся ад датэрміновых рапартаў. І ў эканоміцы, і ў сферы выхавання. Бо пераканаліся, што нічога, акрамя трагедый, яны не прыносяць. У нас жа зноў, як і ў былыя камуністычныя часы, назіраецца паварот да гэтай заганнай практыкі. Выпускаецца шмат непатрэбнай прадукцыі, якая толькі псуецца на складах. Затое "паляпшаюцца" паказчыкі ў рапартах. У прыведзенай гісторыі, як у кроплі вады, высвечваецца тая бяда, якая можа грымнуць пасля бравурных рапартаў. Сядзеў бы Курмаз у турме — і не было б двух забойстваў і замаху на трэцяе, жылі і працавалі б Леанід і Васіль... Ды і другая палова "адсідкі", магчыма, паспрыяла б яму лепей асэнсаваць свае паводзіны.

Андрэй РУСАКОВІЧ.

Кроссворд

Составил С.Н.БОГУН (Крупки)



По горизонтали: 1. Город-герой. 8. Гнев, немилость. 9. Маневр войск в наступлении. 10. Долговременная огневая точка. 12. Русская подводная лодка, первый в мире подводный минный заградитель. 14. Диалект определенной социальной группы, создаваемый с целью языкового обособления. 15. Мастер воздушного боя. 16. Единица площади в метрической системе мер. 17. Хищное млекопитающее семейства псовых. 20. Боевой порядок войск в Европейских армиях 17—19 вв. 22. В древнеегипетской мифологии бог мудрости, письма и счета. 24. Река на Южном Урале. 25. Болотная трава, пища водоплавающих птиц. 26. В Древнем Риме по реформе царя Сервия Туллия — низший неимущий слой граждан. 27. Европейское государство. 31. Совокупность вооруженных сил государства. 33. Древнеармянская крепость и поселение в 27 км к востоку от Еревана. 35. Решительный момент наступательных действий войск.

По вертикали: 2. Способ военных действий. 3. Вид атмосферных осадков. 4. Расширение пещеры после узкого прохода. 5. Орган военной разведки и контрразведки фашистской Германии. 6. Воинское звание. 7. Направление в медицине в 16—18 вв. 11. Единица электрического сопротивления. 13. Корабельная носовая надстройка. 14. Крепость, цитадель в средневековых городах Средней Азии. 18. Источник оптического когерентного излучения. 19. Спутник Юпитера. 21. Разновидность двуязычия, связанного с влиянием чужого языка на язык аборигенов. 22. Противоминное оружие танков, применяемое для обнаружения и уничтожения мин. 23. Взрывчатое вещество. 28. Млекопитающее семейства речных дельфинов. 29. Английский писатель, автор трилогии "Шпага чести" о второй мировой войне. 30. Сторона строя, в которую военнослужащие обращены лицом. 32. Боевая гусеничная бронированная машина. 34. Кормовая надстройка судна.

Ответы на кроссворд, опубликованный в № 76

По горизонтали: 1. Эхо. 3. Географ. 5. Ренет. 6. "Артек". 9. Экскаваторщик. 15. Бук. 16. Уфа. 18. Визит. 19. Метил. 22. Футбол. 23. Короленко. 26. Туапсе. 27. Загреб. 28. "Сатирикон". 32. Витраж. 33. Инбер. 35. Лафет. 37. Рис. 38. Ока. 39. Трансформатор. 44. Жираф. 46. Кобра. 47. Кальмар. 48. Фон.

По вертикали: 1. Эбонит. 2. Ограда. 3. Горняк. 4. Фактор. 5. Рок. 7. Кюи. 8. Настил. 9. Эквилибрист. 10. Суз. 11. Актер. 12. Осман. 13. Щит. 14. Культиватор. 15. Бомбардир. 17. Атлантида. 20. Судан. 21. Устав. 24. Оса. 25. Кио. 29. Торос. 30. "Разлом". 31. Калым. 34. Боа. 36. Фат. 40. Раж. 41. Нарвик. 42. Арбитр. 43. Ода. 45. Фарлаф. 46. "Кармен".

ШАХМАТЫ

Из шахматной классики

А.Галицкий



Белые: Крh5, Фа1, Ла2, Kf5, п. d3 (5).

Черные: Крf3, Сс1 (2).

Мат в два хода.

Предлагаем вниманию читателей двухходовую миниатюру выдающегося русского шахматного композитора Александра Галицкого. Попробуйте найти эффективный путь к победе.

Сверьте решение

Задача В. Калины ("Народная воля" № 36): 1. Крс6! трехходовка С.Демидюка ("Народная воля" № 63): 1. Са8! 1...с2 2. Фb7. Крd1 3. ФhIx, 1... Крс2 2. Се4+ Крс1 3. ФbIx.

Периферийные чемпионы

Неожиданные результаты принесли чемпионаты Беларуси по шахматам среди мужчин и женщин. Из минчан лишь неоднократной чемпионке республики Татьяне Загорской удалось завоевать награду, да и то только бронзовую. А золотой медали была удостоена международный гроссмейстер Раиса Эйдельсон (Витебск), показавшая высокий результат — 9 очков из 11 возможных. Чемпионка провела трудный турнир без единого поражения. Большого успеха добилась молодая шахматистка из Могилева Татьяна Каспарова, завоевавшая серебряную медаль. Набрав 8,5 очка, могилевчанка значительно перевыполнила норму мастера спорта.

А в мужском чемпионате минчане вообще остались без медалей.

Сенсационную победу одержал международный мастер из Бобруйска Герман Кочетков. Призовые места заняли также международный гроссмейстер Андрей Ковалев (Витебск) и международный мастер Петр Корзубов (Могилев).

С учетом результатов чемпионата Беларуси сформирована сборная команда, которая в мае выступит в командном чемпионате Европы. В ее состав вошли международные гроссмейстеры Алексей Александров (Минск), Алексей Федоров (Могилев), Юрий Шульман (Минск), Андрей Ковалев (Витебск) и чемпион республики Герман Кочетков.

А.РОЙЗМАН.

Кого вы хотите: сына или дочь?

Если вы хотите родить дочь	
Нужно есть и пить	**Не нужно есть и пить**
Молоко и молочные продукты. Слабый кофе, яблочный или виноградный сок — 1 стакан в день. Минеральную воду с солями кальция.	Крепкий кофе, чай, газированные воды, ликеры, пиво.
Говядину, телятину, свинину, птицу по 120 г в день. Рыбу морскую, рыбопродукты жареные или быстро приготовленные, крабы, креветки. Яйца, особенно желтки. Несоленые сыры. Печенье, рис, макароны без соли.	Копчености, ветчину, мясные консервы, колбасы. Рыбу копченую, соленые рыбные консервы. Все соленые сыры.
Картофель в небольших количествах без соли. Овощи и ягоды. Яблоки, груши, клубнику, персики, ананасы и сливы. Миндаль, фундук, арахис.	Грибы, свеклу, капусту, фасоль, горох, кукурузу, шпинат. Можно есть консервированные фрукты, но без сока (сиропа). Шоколад, урюк, курагу, финики.
Сахар, мед, масло несоленое, конфитюр, желе. Перец, горчицу, желатин.	Пирожные и домашнюю выпечку, соль, чеснок, лук, маслины, винегрет, бульоны и супы в порошках, майонез, мандарины.
Если вы хотите родить сына	
Нужно есть и пить	**Не нужно есть и пить**
Кофе, чай, кока-колу, минеральные воды, содержащие натрий.	Молоко и молочные продукты. Минеральные воды с кальцием.
Мясо любое (копченое, соленое). Рыбу любую.	Яйца, мороженое, соусы, пирожные — все, что на основе яиц. Любые сыры. Крендели, булочки на яйцах.
Картофель, грибы, чеснок, фасоль, горох, сою, кукурузу. Все фрукты и их соки, бананы, финики, мандарины, вишню, абрикосы, персики. Сушеные сливы, урюк, горький шоколад.	Зеленый салат, шпинат, фасоль в стручках. Все овощи и ягоды, приправленные сметаной, тертым сыром. Орехи любые (миндаль, фундук, арахис, даже соленый), какао, шоколад молочный, мороженое.
Бульоны, супы, сахар, мед, пирожные на воде, маргарин, растительные масла, маслины, дрожжи, консервы, муссы, конфитюры. Все как следует солить.	

По материалам книги "Тайны здоровья".

ТЕЛЕПРОГРАММА

Вторник, 13 мая

Белорусское телевидение

18.00, 0.15 Новости.
18.20 "Просто фантастика". Телесериал (Великобритания).
19.15 Тема дня.
19.45 Вертикаль.
20.10 Телевизионный Дом кино.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.50 "Сила любви". Многосерийный худ. фильм. 1-я серия.
22.55 Бенефис заслуженного артиста Республики Беларусь А.Исаева.
23.45 Третий тайм.

ОРТ

14.00, 17.00, 23.25 Новости.
14.20 "Легенды Острова сокровищ". Мультсериал. Заключительная серия.
14.45 Кварьете "Веселая квампания".
14.55 Мультитроллия.
15.15 Волшебный мир, или Синема.
15.40 "Нико и его друзья". Молодежный сериал.
16.10 ...До шестнадцати и старше.
16.35 Вокруг света.
17.20 "Девушка по имени Судьба". Сериал.
18.05 Погода.
18.10 Час пик.
18.35 Угадай мелодию. Телеигра.
19.00 Тема.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.40 Программа передач.
20.45 "Золото Канн". Сергей Бондарчук и Ирина Скобцева в фильме "Отелло".
22.50 "На-На" на всех широтах.
23.35 Пресс-экспресс.
23.45 Программа передач.

Канал "Россия"

16.00, 19.00, 22.00 Вести.
16.15 Шесть лет в эфире.
16.25 Там-там новости.
16.35 Лукоморье.
17.00 Шесть лет в эфире.
17.05 Содружество. Сообщество. Союз.
17.30 Шесть лет в эфире.
17.45 Момент истины. Борис Покровский в беседе с Андреем Карауловым.
18.15 Шесть лет в эфире.
18.20 "Городок". Развлекательная программа.
18.50 Шесть лет в эфире.
19.35 Добрый вечер.
20.10 Пол Ньюмен в фильме "Без дураков". (США).
22.15 Звездный дождь в Каннах.
22.20 Шесть лет в эфире.
22.35 Танцует Михаил Барышников. Телеверсия балета Л.Минкуса "Дон Кихот".
0.00 Горячая десятка.

Санкт-Петербург

15.55, 18.55, 21.55 Информ-ТВ.
16.05 "Парад парадов" представляет Александра Малинина.
16.45 Детское ТВ: "Сказка за сказкой". Ответы на письма.
17.30 Телемагазин.
18.40 Большой фестиваль.
19.15 Спорт.
19.25 "История любви". Сериал.
20.15 Храм.
20.50 Телеслужба безопасности.
21.05 "Внезапная ярость". Художественный телефильм (США). 1-я серия.
22.05 Событие.
22.20 Спортивное обозрение.
22.30 Парадоксы истории. "Совершеннолетие, которого не было".

НТВ

18.00, 21.00 Сегодня вечером.
18.40 Герой дня.
19.05 Мир кино. Франко Неро в вестерне "Кольт пропел о смерти, и наступило время убивать..." (Италия).
20.45 Русский альбом.
21.00 Сегодня вечером.
21.45 Час сериала. "Крутой Уокер: правосудие по-техасски" (США).
22.40 Времечко.
23.00 Сегодня в полночь.
23.20 Телемагазин "Товары — почтой".
23.30 Хоккей. Чемпионат мира. Финал. 2-й матч.

ТВ-6 Москва

18.55, 20.00, 22.45 Шесть новостей.
19.05 Ток-шоу "Профессия": "Ведущий ток-шоу".
20.15 Сериал "Династия II (семья Колби)".
21.10 Те Кто.
21.40 Сериал "Новые мстители": "Тигр просыпается".
22.35 Шоу Бенни Хилла.

8-й канал

18.00 Экстремальные игры.
18.30 Худ. фильм "Суини-2".
20.15 Мультпланета.
20.30 Сериал "Горец".
21.30 Служба "01".
22.00 Худ. фильм "Ловец заключенных".

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: (017) 229-28-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 229-29-04.

Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя адказнасці не нясе. Рэгістрацыйнае пасведчанне №246. Нумар газеты надрукаваны з дыяпазітываў у ЗАТ "Летувас рытас". Адрас: г. Вільнюс, пр-т Гедыміна, 12а. Падпісаны ў друк у 21.00. Фармат А-2. Тыраж: першы завод —61 000 экз. Заказ № 753

Купон для частных объявлений

Заказ на размещение рекламного объявления в газете "Народная воля"

Ф.И.О. заказчика________________

проживающего________________

________________тел.________________

Прошу опубликовать в газете "Народная воля" мое рекламное объявление под рубрикой

____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30

Квитанция об оплате прилагается.

(Дата)________________ (Подпись)________________

За допущенные по вине заказчика ошибки редакция ответственности не несет.

Примечание. За редакцией сохраняется право литературного и технического редактирования объявлений.

Стоимость одной газетной строки (30 знаков) 15 000 рублей. Оплата прозводится почтовым переводом на расчетный счет редакции газеты (см. ниже) или непосредственно через бухгалтерию "Народной воли".

Адрес редакции: г. Минск, ул. Энгельса, 34а. Р/с 3012122101135 в МинскКомплексБанке, код 734. Телефоны/факсы: 229-29-04, 229-29-06.